تحفۂ حکیم مومن

الحمد للہ والمنۃ کہ درین ایام فرّخی فرجام کتاب مستطاب جاوی مسائل نحویہ مسمّی بہ

Abubakr
Kafiya ka
Sharah farsi
کافیہ کی شرح فارسی
Kamal Pasha
1326 H
Mujtaba Pres Delhi
120 Pages
Rs2 - (45)

45

دو رسالہ مؤنثات سماعیہ از مصنف وکمال پاشا باچہ

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل الكلمة سببا لرسوخ العلم في الصدور والصلوة على رسوله الذي أوتي جوامع الكلم وعلى آله وأصحابه الذين هم أعلام الشريعة ومصابيح الظلم وبعد فيقول العبد الراجي عفو ربه الغني محمد امين المدعو بملا امين غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولجميع المؤمنين والمؤمنات هذا شرح على الكافية في علم العربية لابن الحاجب المالكي المتوفى سنة ٦٤٦ ست وأربعين وستمائة من الهجرة النبوية على صاحبها الصلوة والسلام وسميته بالفوائد الضيائية وقد التمس مني بعض الأصدقاء الذين يحق لي اجابة التماسهم ان اشرح الكافية شرحا وسطا بين المطول والمختصر يكون وافيا بحل عبارتها ومشتملا على تحقيق مباحثها ومسائلها فاجبت التماسه رجاء ان يكون ذخرا لي في يوم لا ينفع مال ولا بنون وسميته بالفوائد الضيائية على الكافية ابن الحاجب

قال الشيخ الامام العالم العلامة جمال الملة والدين ابو عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المالكي رحمه الله تعالى

الكلمة لفظ وضع لمعنى مفرد وهي اسم وفعل وحرف لانها اما ان تدل على معنى في نفسها او لا والاول اما ان يقترن باحد الازمنة الثلثة او لا والثاني اسم والا فواضح

اقول الكلمة مبتدأ ولفظ خبر وضع صفة لفظ ومعنى مفرد موصوف وصفة خبر وهي اسم مبتدأ وخبر وفعل وحرف لانها اما ان تدل على معنى في نفسها صفتها والضمير في لانها للكلمة والضمير في نفسها للمعنى المفرد والاول مبتدأ وخبر والثاني صفته والضمير في الاول للمعنى المفرد والثاني للكلمة اما ان يقترن باحد الازمنة الثلثة او لا والثاني اسم والا فواضح

اقول الكلمة مبتدأ ولفظ خبر وضع صفة لفظ ومعنى مفرد موصوف وصفة خبر وهي اسم مبتدأ وخبر وفعل وحرف لانها اما ان تدل على معنى في نفسها صفتها والضمير في لانها للكلمة والضمير في نفسها للمعنى المفرد والاول مبتدأ وخبر والثاني صفته والضمير في الاول للمعنى المفرد والثاني للكلمة اما ان يقترن باحد الازمنة الثلثة او لا والثاني اسم والا فواضح

الفعل وقد علم بذلك حدّ كل واحد منهما الكلام

مبتدا ۱۲ — الاقسام الثلثة ۱۲ — ای من ۱۲ — مفعول ۱۲ — ما لم یسم فاعله ۱۲ — کے دلیل حصر ۱۲

ما تضمن كلمتين بالاسناد ولا يتأتى ذلك الا في

خبر ۱۲ — ای ضمن الاسناد والکلام ۱۲

اسمين أو اسم وفعل الاسم ما دل على معنى في

موصوف ۱۲

نفسه غير مقترن باحد الازمنة الثلثة ومن

خواصه دخول اللام والجر والتنوين والاضافة

والاسناد اليه وهو معرب ومبني فالمعرب

ای مسند الیه بودن نیز اکثری واضح شده است برای اینکه همیشه مسند مسند الیه پس اگر فعل را مسند الیه گردانند خلاف وضع لازم آید و آن باطل است ۱۲ — جنس ۱۲ — بارے خارجی ۱۲ — واللام عهد ۱۲ — فا برائے تفسیر ۳ — مبتدا ۱۲ — اضافت بیانیه است ۱۲

المركب الذي لم يشبه مبني الاصل وحكمه ان

خبر ۱۲ — بارے حکم المعرب ۱۲

يختلف آخره باختلاف العوامل لفظا او تقديرا

بالنصب على التمييز ای اختلافا لفظيا او تقديريا

الاعراب ما اختلف آخره به ليدل على المعاني

المعتورة عليه وانواعه رفع ونصب وجر فالرفع

المتابعة ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ يطلق هذه الثلثة في الحركات الاعرابي لا البنائي ۱۲

علم الفاعلية والنصب علم المفعولية والجر علم

الاضافة العامل ما به يتقوم المعنى المقتضى

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

للاعراب فالمفرد المنصرف والجمع المكسر المنصرف

موصوف مبتدا ۱۲ صفت ۱۲ احترازعن الجمع السالم ۱۲ المنصرف ۱۲ احترازعن الجمع الغير المنصرف

بالضمة رفعا والفتحة نصبا والكسرة جرا جمع المؤنث

خبر ۱۲ جمع مؤنث سالم معرب ميشود بضمه در حال رفع و بجره در حال نصب جراى نصب تابع جمع مؤنث سالم فرع جمع مذكر سالم است و جمع مؤنث سالم بهم نصب تابع جر بوده در فرع بم كردند ۱۲

السالم بالضمة والكسرة غير المنصرف بالضمة

غير منصرف معرب ميشود بضمه در حالت رفع و بفتح در حالت نصب و جر يعنى جر نصب تابع جراى نصب تابع گردانيده اند پس مشابهت منصرف زيرا كه غير منصرف بفعل در فعلى مشابهت دارد كه جرى ايد پس جر و هم جر

والفتحة ابوكَ واخوكَ وحموكِ وهنوكَ وفوكَ

نصبا و جرا ۱۲

وذو ومالٍ مضافةً الى غير ياء المتكلم بالواو والالف

والياء المثنى وكلا مضافاً الى مضمر واثنان و

اثنتان بالالف والياء جمع المذكر السالم واولو

وعشرون واخواتها بالواو والياء التقدير فيما تعذر

كعصا وغلامي مطلقاً واستثقل كقاضٍ رفعاً

وجراً ونحو مسلمي رفعاً واللفظي فيما عداه

غير المنصرف فما فيه علتان من تسع او واحدة

منها تقوم مقامهما وهي شعر

عَدْلٌ وَوَصْفٌ وَتَانِيثٌ وَمَعْرِفَةٌ ۞ وَعُجْمَةٌ ثُمَّ جَمْعٌ

ثُمَّ تَرْكِيبٌ ۞ وَالنُّوْنُ زَائِدَةٌ مِّنْ قَبْلِهَا الْفٌ وَوَزْنُ

الْفِعْلِ وَهٰذَا الْقَوْلُ تَقْرِيبٌ ۞ مِثْلُ عُمَرَ وَاَحْمَرَ وَطَلْحَةَ

وَزَيْنَبَ وَابْرَاهِيمَ وَمَسَاجِدَ وَمَعْدِيكَرِبَ وَعِمْرَانَ

عجمہ غیر منصرف بجہت علمیت وعجمہ ۱۲ — جمع قائم مقام دو سبب ۱۲ — ترکیب وعلیت ۱۲ — الف ونون زائدتان وعلمیت ۱۲

وَاحْمَدَ وَحُكْمُهٗ اَنْ لَّا كَسْرَةَ وَلَا تَنْوِيْنَ وَيَجُوْزُ صَرْفُ

وزن فعل وعلمیت ۱۲ — اے حکم غیر منصرف ۱۲ — اسم لا وخبر محذوف ای لا کسرۃ فیہ ولا تنوین ۱۲

لِلضَّرُوْرَةِ اَوْ لِلتَّنَاسُبِ مِثْلُ سَلَاسِلَا وَاَغْلَالَا

ای برای ضرورت وزن شعر یا رعایت قافیہ ۱۲ — مثال مجموع امرین ست انصراف غیر منصرف ومنصرف کہ بمناسبتش غیر منصرف منصرف شد ۱۲

وَمَا يَقُوْمُ مَقَامَهُمَا الْجَمْعُ وَاَلِفُ التَّانِيْثِ فَالْعَدْلُ

مبتدا ۱۲ — ای منتہی الجموع ۱۲ — المقصورۃ والممدودۃ ۱۲ — مبتدا ۱۲

خُرُوْجُهٗ عَنْ صِيْغَةِ الْاَصْلِيَّةِ تَحْقِيْقًا كَثُلُثٍ وَ

خبر ۱۲ — ... اے خروج الاسم ۱۲ — ای وبعثہ ۱۲ — صفت صیغہ ۱۲ — صفت مصدر محذوف ای خروجا تحقیقیا یا تمیز از نسبت خروج بسوی اسم یا مفعول مطلق فعل محذوف ای حقق ۱۲

مَثْلَثَ وَاخَرَ وَجُمَعَ اَوْ تَقْدِيرًا كَعُمَرَ وَبَابُ قَطَامِ

معدول از ثلاثة ثلاثة ۱۲ — جمع اخر است — معدول است از جمع — ای خرد جاکائنا عن اصل مقدر ۱۲

فِي تَعْمِيمِ الْوَصْفِ شَرْطُهُ اَنْ يَكُونَ فِي الْاَصْلِ

انفضیل ۱۲ — آخر فضل — واخری تانیث — بسکون میم ۱۲

اللام للعهد ای وصفیکه در اسباب منع صرف مذکور شد ۱۲

فَلَا تَضُرُّهُ الْغَلَبَةُ فَلِذَلِكَ صُرِفَ اَرْبَعُ فِي مَرَّتْ

جزا شرط محذوف یعنی اذا کان کذا فلا تضره ۱۲ — زیرا که وصف اصلی منظور است ۱۲

بِنِسْوَةٍ اَرْبَعٍ وَامْتَنَعَ اَسْوَدُ وَاَرْقَمُ لِلْحَيَّةِ وَاَدْهَمُ

مار سیاه ۱۲ — مار یکه در و سیاهی و سپیدی بود ۱۲

لِلْقَيْدِ وَضَعُفَ مَنَعَ اَفْعَى لِلْحَيَّةِ وَاَجْدَلَ لِلصَّقْرِ

بجهت ضعف اصلیت وصف ۱۲ — حکره ۱۲

وَاَخْيَلَ لِلطَّائِرِ التَّانِيثُ بِالتَّاءِ شَرْطُ الْعَلَمِيَّةِ

نام مرغیست که خالها دارد ۱۲ — مبتدا محذوف الخبر است ای منها التانیث یا خبر مبتدا محذوف ای لبعضها التانیث بالتاء یا مبتدا است و قوله شرط العلمیة خبر ۱۲

وَالْمَعْنَوِيُّ كَذَلِكَ وَشَرْطُ تَحَتُّمِ تَاثِيرِهِ الزِّيَادَةُ

ای معنوی مثل التانیث فی الفظیست در اخر او العلمیت ۱۲ — ای شرط وجوب تاثیر تانیث معنوی امریست از امور ثلثه ۱۲

عَلَى ثَلَاثَةٍ اَوْ تَحَرُّكُ الْاَوْسَطِ اَوِ الْعُجْمَةُ فَهُنَدُ

یجوز صرفه وزینب وسقر وماه وجور ممتنع

زائد از شلشہ ۱۲ ثلاثی متحرک الاوسط ۱۲ علمان لبلدتین ۱۲

فان سمی به مذکر فشرطه الزیادة علی الثلثة فقلم

جزار ۱۲ مبتدا ۱۲

منصرف وعقرب ممتنع المعرفة شرطها ان تکون

خبر ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

ای ما وضع لشیء معین ۱۲ ای منسوبة الی العلم ۱۲

علمیة العجمة شرطها ان تکون علمیة فی العجمة

لے فی لغة العجم ۱۲

او تحرک الاوسط او الزیادة علی الثلثة فنوح منصرف

لانعدام الشرط الثانی ۱۲ لے ثلثہ حرف ۱۲

وشتر وابراهیم ممتنع الجمع شرطه صیغة منتهی

لے صرفہا لان شتر متحرک الاوسط وابراہیم زائد علی الثلثة ۱۲

الجموع بغیرها کمساجد ومصابیح واما فرازنة

یقال فی نعت المذری ای شیء من الشطرنج جمع فرزان ۱۲

فمنصرف وحضاجر علما للضبع غیر منصرف

لفوت تاثیر الجمع بسبب العلمیة ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

هذا آخر ما اردنا ایراده فی هذه الرسالة الشریفة والحمد لله اولا وآخرا وصلی الله علی سیدنا محمد وآله وصحبه اجمعین

تمت بعون الملک المعین

بتاریخ یوم الاحد ۱۲ شهر ربیع الاول سنه ۱۲۷۳ ۱۲

فی مدرسة الشیخ عبد الله الشهیر بالعلامة

فی مدینة دهلی حرسها الله تعالی عن الآفات

بید العبد الضعیف الراجی عفو ربه القوی

محمد امین بن عبد الله الشهیر بالعلامة

غفر الله له ولوالدیه ولمشایخه ولجمیع المسلمین آمین

ولله الحمد والمنة

منصرف بود جز بزیادت علی الثلثة

منصرف بود جز بزیادت علی الثلثة

منصرف بود جز بزیادت علی الثلث

لانه منقول عن الجمع وشراویل ذالم یصرف

مبتدا خبره الجملة الشرطية ۱۲ شرط ۱۲

وهو الاکثر فقد قیل اعجمی حمل علی موازنه وقیل

جملة معترضة ۱۲ جزاء الشرط ۱۲ صفة لاعجمی او خبر بعد خبر للمبتدأ المحذوف ۱۲

عربی جمعه بصیغة تقدیرا واذا صرف فلا اشکال

خبر مبتدأ محذوف ۱۲ خبر بعد خبر ۱۲ وهو الاقل ۱۲

ونحو جواری رفعا وجرا کقاض التركيب شرط

فی منع الصرف ۱۲

العلمية وان لا یکون باضافة ولا اسناد مثل

بعلبک الالف والنون ان کانتا فی اسم

علم لبلدة مرکب من بعل هو اسم صنم وبک وهو اسم صاحبه ۱۵ البلدة ۱۲

الصفة ۱۲ لا بالقابل

فشرطه العلمية کعمران او صفة فانتفاء فعلانة

وقیل وجود فعلی ومن ثم اختلف فی رحمن

من اجل المخالفة فی الشرط ۱۲

دونَ سَکرَانَ وندمانٍ وزنُ الفعلِ شرطٌ

ان یختصّ بہ کشمَرَ وضُرِبَ اویکونَ فی اوّلہ

زیادۃٌ کزیادتہ غیرَ قابلٍ للتاء ومن ثمّ امتنعَ

احمرُ وانصرفَ یعملُ وما فیہ علمیّۃٌ مؤثرۃٌ

اذا نُکّرَ صُرِفَ لما تبیّن من انہا لاتجامعُ مؤثرۃً

الا ما ھی شرطٌ فیہ العدلُ ووزنُ الفعلِ

وھما متضادّان فلا یکون معہا الّا احدھما فاذا

نُکّرَ بقی بلا سببٍ او علی سببٍ واحدٍ وخالفَ

ان کانت العلمیۃ بطریق الشرطیۃ حیث یُعدم المشروط عند عدم الشرط ۱۲

سیبویہ الاخفش فی مثل احمر علما اذا نکرا عتبرا

للصفۃ الاصلیۃ بعد التنکیر ولا یلزم باب حاتم لما

یلزم من اعتبار المتضادین فی حکم واحد وجمیع

الباب باللام او باضافۃ یجر بالکسر المرفوعات

ھو ما اشتمل علی علم الفاعلیۃ فمنہ الفاعل وھو

ما اسند الیہ الفعل وشبھہ وقدم علیہ علی

جھۃ قیام بہ مثل قام زید وزید قائم ابوہ

والاصل ان یلی الفعل فلک جاز ضرب

غلامہ زیدٍ وامتنع ضربَ غلامہ زیدًا واذا التقی

شرط ۱۲

الاعرابُ فیما لفظًا والقرینۃُ اوکان مضمرًا

لے فی الفاعل والمفعول ۱۲ — لے الفاعل ۱۲

متصلا اووقر مفعولہ بعدا لا او معناھا وجب

لے مفعول الفاعل ۱۲ — ای اتاما ۱۲

تقدیمہ واذا اتصل بہ ضمیر مفعول ووقر بعدَ

لے تقدیم الفاعل علی المفعول ۱۲ — بالفاعل ۱۲ — لے الفاعل ۱۲

الا او معناھا او اتصل بہ مفعولہ وھو غیر متصلٍ

ای بالفعل ۱۲ — لے الفاعل ۱۲

وجب تاخیرہ وقد یحذف الفعل لقیام قرینۃٍ

جزا رشرط ۱۲

جوازا فی مثل زید لمن قال من قام شعر

ولیبک یزیدُ ضارعٌ لخصومۃٍ ومختبطٌ مما

تُطَيِّرُ الطَّوَائِحُ ؛ وُوجُوبًا فِي مِثْلِ وَإِنْ أَحَدٌ مِّنَ

لے حذفا واجبا ۱۲ لے فی کل موضع حذف الفعل ثم فسر ۱۲

الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ وَقَدْ يُحْذَفُ فَانْ مُعَافًى

ای الفعل والفاعل ۱۲

مِثْلُ نَعَمْ لِمَنْ قَالَ اقَامَ زَيْدٌ وَاِذَا تَتَنَازَعُ الْفِعْلَانِ

جوابا ۱۲

ظَاهِرًا بَعْدَهُمَا فَقَدْ يَكُونُ فِي الْفَاعِلِيَّةِ مِثْلُ ضَرَبَنِي

صفة ظاهرا ۱۲

وَاَكْرَمَنِي زَيْدٌ وَفِي الْمَفْعُولِيَّةِ مِثْلُ ضَرَبْتُ وَاَكْرَمْتُ

زَيْدًا وَفِي الْفَاعِلِيَّةِ وَالْمَفْعُولِيَّةِ مُخْتَلِفَيْنِ فَيَخْتَارُ

الاول الفاعل والثانی المفعول وبالعکس ۱۲ فی الاقتضاء یعنی یقتضی

الْبَصْرِيُّونَ اِعْمَالَ الثَّانِي وَالْكُوفِيُّونَ الْاَوَّلَ عَلَى

لقربہ مع تجویز اعمال الاول ۱۲ علی اعمال الفعل الاول لسبقہ والاحتراز عن الاضمار قبل الذکر ۱۲

فَاِنْ اَعْمَلْتَ الثَّانِيَ اَضْمَرْتَ الْفَاعِلَ فِي الْاَوَّلِ

على وفق اظاهر دون الحذف خلافا للكسائي

لانه لا يجوز حذف الفاعل الا اذا اسند شئ مسندة ۱۲ لانه لا يستمر الفاعل في الاول ۱۲

وجاز خلافا للفراء وحذفت المفعول ان استغنى

لانه لا يجوز اعمال الثاني عند اقتضاء الاول الفاعل ۱۲

عنه والا اظهرت وان اعملت الاول اضمرت

لے وان لم يستغن عنه ۱۲ اي المفعول ۱۲

الفاعل في الثاني والمفعول على المختار والا ان

يمنع مانع فتظهر وقول امرء القيس ع كفاني

لانه اذا امتنع الاضمار والحذف فلا سبيل الا الى الاظهار ۱۲

ولم اطلب قليل من المال ؛ لئس منه افساد

خبر ۱۲ لے من باب تنازع الفعلين ۱۲

المعنى مفعول ما لم يسم فاعله كل مفعول عن

لے لم يذكر فاعله ۱۲ فعل لم يسم فاعله ۱۲ تفصيل

فاعله واقيم هو مقامه وشرطه ان تغير صيغة

الفعل الی فعل ویفعل وقد یقع المفعول الثانی

من باب علمت والثالث من باب اعلمت والمفعول

له والمفعول معه کذلک واذا وجد المفعول به

تعین له تقول ضرب زید یوم الجمعة امام الامیر

ضربا شدیدا فی داره فتعین زید فان لم یکن

فالجمیع سواء والاول من باب اعطیت والی من

الثانی ومنها المبتدأ والخبر فالمبتدأ هو الاسم

المجرد عن العوامل اللفظیة مسندا الیه او الصفة

الواقعة بعد حرف النفي او إلا لاستغراق

المستغرق ۱۲ حال من الضمير

لظاهر مثل زيد قائم وما قائم الزيدان واقائم

مثال اسم مجرد از عوامل لفظیه که مسند الیه است ۱۲ مثال صفت واقع بعد حرف نفی ۱۲ بجهة استفهام ۱۲ مثال صفت واقع

الزيدان فان طابقت مفرداً جاز الامران

شرط ۱۲ جزا ۱۲

والخبر هو المجرد المسند به المغاير للصفة المذكورة

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ احتراز است از قسم اول مبتدا ۱۲

واصل المبتدأ التقديم وهو ثم جاز في داره

مضاف ومضاف الیه مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ ای من اصلیة التقدیم ۱۲

زيد وامتنع صاحبها في الدار وقد يكون المبتدأ

نكرة اذا تخصصت بوجه ما مثل ولعبد مؤمن

من وجوه التخصیص ۱۲

خير من مشرك وآرجل في الدار امرأة وما

ضمیر جا بسوی خبر است پس لازم می آید

فعال لازم نیاید ۱۲ احتراز است از متعدی که مفعول نباشد ۱۲ ضمیر جا بسوی خبر است پس لازم می آید

فعال لازم نیاید ۱۲ احتراز است از متعدی که مفعول نباشد ۱۲

واصل در خبر آنکه ضمیر نباشد ۱۲ واصل در مبتدا آنکه نکره نباشد ۱۲

قوله وقد يكون المبتدأ الخ ۱۲ اگر مبتدا نکره باشد یا بتخصیص یا بتنکیر ۱۲

نکره است بوجهی از وجوه تخصیص ۱۲ قوله مثل ولعبد مؤمن ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله من وجوه التخصیص ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله خیر من مشرک ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله وآرجل في الدار امرأة ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله وما ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله الواقعة بعد حرف النفي او إلا لاستغراق ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله فان طابقت مفرداً جاز الامران ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله والخبر هو المجرد المسند به ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله واصل المبتدأ التقديم ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله زيد وامتنع صاحبها في الدار ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله وقد يكون المبتدأ نكرة اذا تخصصت بوجه ما ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله مثل ولعبد مؤمن خير من مشرك ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

قوله وآرجل في الدار امرأة وما ۱۲ مثال نکره که بوجهی از وجوه تخصیص یافته ۱۲

أَحَلُّ خَيْرٌ مِنْكَ وَشَرٌّ أَهَرُّ ذَا نَابٍ فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَسَلَامٌ

عَلَيْكَ وَالْخَبَرُ قَدْ يَكُونُ جُمْلَةً مِثْلُ زَيْدٌ أَبُوهُ قَائِمٌ

وَزَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ فَلَا بُدَّ مِنْ عَائِدٍ وَقَدْ يُحْذَفُ وَمَا وَقَعَ

يَرْتَبِطُهَا بِهِ ۱۲ — لِلْعَائِدِ ۱۲

ظَرْفًا فَالْأَكْثَرُ عَلَى أَنَّهُ مُقَدَّرٌ بِجُمْلَةٍ وَإِذَا كَانَ الْمُبْتَدَأُ

مُشْتَمِلًا عَلَى مَا لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ مِثْلُ مَنْ أَبُوكَ أَوْ

كَانَا مَعْرِفَتَيْنِ أَوْ مُتَسَاوِيَيْنِ نَحْوُ أَفْضَلُ مِنْكَ

أَيِ الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ ۱۲

أَفْضَلُ مِنِّي أَوْ كَانَ الْخَبَرُ فِعْلًا لَهُ مِثْلُ زَيْدٌ قَامَ

وَجَبَ تَقْدِيمُهُ وَإِنْ تَضَمَّنَ الْخَبَرُ الْمُفْرَدُ مَا لَهُ صَدْرُ الْكَلَامِ

هٰذَا جَزَاءُ سَعْدٍ مَا سَبَقَ ۱۲

مثل اَیْنَ زیدٌ اَوکانَ مُصَحَّحٌ لہ مثل فی الدار رجلٌ اَو

اما بتقدیر مبتدا ای ہو مثل او بتقدیر خبر ای مثل ہو مثل

المتعلق ضمیرٌ فی المبتدأ مثلُ علی القمرة مثلہا زیدٌ اَوکانَ

۲ ۳ ۲

المراد بالمتعلق ما یسد مسد الخبر ۱۲ — تمیز لمثلہا ۱۲

خبرًا عن انّ مثل عندی انّک قائمٌ وجب تقدیمہ وقد

۲ ۱ عندی تقدیم

خبر ۱۲ — مبتدا مع الاسم والخبر ۱۲

یتعدد الخبرُ مثل زیدٌ عالمٌ عاقلٌ وقد یتضمن المبتدأ

۲ ۲

معنی الشرط فیصحّ دخولُ الفاء فی الخبر وذلک الاسم

۳ ۳ ۲

ای المبتدأ المتضمن لمعنی الشرط ۱۲ — اللام للعہد والمعہود المبتدأ ۱۲ — الاسم الذی ۱۲

الموصول بفعلٍ وظرفٍ والنکرة الموصوفة بہما مثل

۴ ۴ ۱۲ نظیر

الموصول ۱۲

الّذی یأتینی اوفی الدّارِ فلہ درہمٌ وکلّ رجلٍ یأتینی

۲ ۲

۲ نظیر النکرة الموصوفة ۱۲

اوفی الدار فلہ درہمٌ ولیتَ ولعلّ وانعانِ بالاتفاق

۲

من دخول الفاء فی الخبر ۱۲

وَالحَقُّ بعضُهم إنَّ بهما وقد يُحذفُ المبتدأ لقيام

قيام قرينة ١٢ وقت

قرينةِ جوازًا كقول المستهِلّ الهلالُ والله والخبر

١٢ الهلال بقرينة حالية

جوازًا مثلُ خرجتُ فإذا السَّبعُ ووجوبًا فيما التزم

١٢ واقف

في موضعٍ غيرهِ مثل لولا زيدٌ لكان كذا ومثلُ

ضربي زيدًا قائمًا وكلُّ رجلٍ وضيعتهُ ولعمرُكَ لأفعلنَّ

١٢ مع حرفته

كذا خبرِ إنَّ واخواتها هو المسند بعد دخول

١٢ اشباهها وامثالها

هذه الحروف مثل إنَّ زيدًا قائمٌ وأمرُهُ بالعكس

خبر المبتدأ إلا في تقديمه إلا إذا كان ظرفًا

١٢ مستغنيا مفرغ

خبر لا التی لنفی الجنس هو المسند بعد دخولها

مثل لا غلام رجلٍ ظریفٌ فیها ویحذف کثیرا

وبنو تمیم لا یثبتونه اسم ما ولا المشبهتین بلیس

صفت ۱۲ — الخبر ۱۲ — موصوف ۱۲ — فی النفی والداخل علی الجملة الاسمیة ۱۲

هو المسند الیه بعد دخولها مثل ما زیدٌ قائمًا ولا رجلٌ

افضل منک وهو فی لا شاذ المنصوبا هو ما اشتمل علی

لے عمل لا ۱۲

علم المفعولیة فنه المفعول المطلق وهو اسم ما فعل فاعل

فعلٍ مذکورٍ بمعناه وقد یکون للتاکید والنوع والعدد

موصوف ۱۲ — صفت اول ۱۲ — صفت ثانی ۱۲

نحو جلست جلوسًا وجلسة وجلسة فالاول لا ثنة والجمع

للتاکید ۱۲ — للنوع ۱۲ — للعدد ۱۲ — ای الذی للتاکید ۱۲

بخلاف اخويه وقد يكون بغير لفظه نحو قعدت جلوسا وقد يحذف الفعل لقيام قرينة جواز كقولك

للام للتعليل اى لفعل الناصب للمفعول المطلق ۱۲

لمن قدم خير مقدم ووجوبا سماعا مثل سقيا ورعيا

من سفره ۱۲

وخيبة وجدعا وحمدا وشكرا وعجبا وقياسا في مواضع

اى وذلك مذكور في خبر المبتدا ۱۲ في المواضع ۱۲

منها ما وقع مثبتا بعد نفي او معنى نفي داخل على اسم

اى من تلك المواضع ۱۲ كما في انما ۱۲ اى داخل ذلك النفي او معناه ۱۲

او يكون خبرا عنه او وقع مكررا نحو ما انت الا سيرا وما

مثال النكرة ۱۲

انت الا سير البريد وانما انت سيرا وزيد سيرا

مثال المعرفة ۱۲ مثال معنى النفي ۱۲ مثال ما وقع مكررا ۱۲

سيرا ومنها ما وقع تفصيلا او اثر مضمون جملة

... لـ موضع ۱۲ المواضع ۱۲ تلك لـ من

۳۱

مقدمةٍ مثل فَشُدُّوا الْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّا بَعْدُ وَإِمَّا

فِدَاءً وَمِنْهَا مَا وَقَعَ[1] للتشبيه علی اجا بعد جملةٍ مشتملةٍ

[1] موضع ۱۲ — [1] من تلک المواضع ۱۲ — صفة جملة ۱۲

علی اسمٍ بمعناه وصاحبه نحو مررت[2] به فاذا له صوتُ

صوتِ حمارٍ وصراخٌ صراخَ الثكلٰی ومنها[3] ما وقع

[2] من تلک المواضع ۱۲ — [3] الصدر فیه ۱۲ — موضع ۱۲

مضمون جملةٍ لا محتملَ لها غیرہ نحو له علیَّ الف درهم

[1] تلک الجملة ۱۲ — [1] من تلک المواضع ۱۲

اعترافاً ویسمّٰی تاکیداً لنفس[2] ومنها[3] ما وقع مضمون

[2] المصدر توکید النفس ای تقریر الذات لاتحاد مدلول المصدر والجملة ۱۲ — [3] المصدر فیه ۱۲

جملةٍ لها محتملٌ غیرہ نحو زیدٌ قائمٌ حقاً ویسمّٰی تاکیداً

[1] تلک الجملة ۱۲ — [2] ذا المصدر ۱۲

لغیرہ ومنها ما وقع مثنّٰی مثل لبّیک وسعدیک

[1] من تلک المواضع المصدر ۱۲ — فیه حال کونه دالا علی التکثیر والتکریر ۱۲

المفعول به هو ما وقع عليه فعل الفاعل نحو

ضربتُ زيدًا وقد يتقدم على الفعل نحو زيدًا ضربتُ

وقد يُحذف الفعل لقيام قرينةٍ جوازًا كقولك

لے حذفا جائزا ۱۲

زيدًا لمن قال مَن اَضرِبُ وجوبًا في اربعةِ مواضعَ

عطف علی جوازا ۱۲

الاول سماعيٌّ نحو اِمرأً ونفسَه وانتهوا خيرًا لكم

منہا ۱۲

واهلًا وسهلًا والثاني المنادى وهو المطلوبُ اقبالُه

من المواضع التی یجب حذف الناصب فیہا ۱۲

بحرفٍ نائبٍ مناب ادعو لفظًا او تقديرًا ويثنى

على ما يُرفع به اِن كان مفردًا معرفةً نحو يا زيدُ

قبل الاشارة مفرد خال

ویارجلُ ویازیدانِ ویازیدون ویُخفضُ[1]

مثال المعرفة بعد النداء اذا قصد به الرجل المعين ۱۲ مثال المبني على الالف ۱۲ مثال المبني على الواو ۱۲ [1] المنادى ۱۲

بلامِ الاستغاثةِ[2] نحو یالزید ویقتضي لاحاقَ الفها

ولامٍ فيه[3] نحو یازیداه ویُنصبُ ماسواهما نحو

الواو حالية ۱۲

یاعبدَ اللهِ ویاطالعًا جبلًا[4] ویارجلًا لغيرِ معينٍ

وتوابعُ المنادى المبنيِّ المفردةُ من التأكيدِ[5]

مبتدا ۱۲ موصوف ۱۲ صفت ۱۲ بالرفع صفة للتوابع ۱۲

والصفةِ وعطفِ البيانِ والمعطوفِ بحرفِ الممتنعِ

موصوف ۱۲ بحرف ۱۲ القول للمعطوف

دُخولِ یا علیهِ تُرفعُ علی لفظهِ وتُنصبُ علی

محلّه مثل یازیدُ العاقلُ والعاقلَ والخليلُ

[1] صفت است بر بطلان مذهب کسانی که جایز میدارند وصف و بیان و بدل و عطف نسق و عطف بیان و تاکید و مبدل را بر منادی مضموم بدون اعادهٔ حرف ندا و بر منادی مستغاث بدون لام استغاثه و بر منادی مندوب بدون لام ندبه و بر منادی مفرد غیر مضاف و شبیه مضاف بدون تنوین و بر منادی مضاف و شبیه مضاف بدون اضافه و بر منادی مفرد غیر مضاف و شبیه مضاف بدون تنوین و بر منادی مفرد غیر

فِي المعطوف يختار الرفع وابو عمرو والنَّصب وابو العباس

ان كان كالحسن فى الخليل وَ الوفا بى عمرو وَ للصافة[2]

اضافة معنوية ۱۲

تنصب وَ الدَّال[3] و المعطوف غيرَ ما ذُكِرَ حكمُه حكم

۱۲ غير الممتنع دخول يا عليه

المستقل مطلقاً و العَلَمُ[4] الموصوف بابن وابنة

سواء كانا مفردين او مضافين او مضارعين للمضاف او لكرتين مختلفتين ۱۲

مضافاً الى عَلَمٍ اٰخر يختار فتحه و اذا[5] نودِىَ المعرّف

۱۲ حال كون ذلك الابن ۱۲ ۱۲ شرط اذا اريد ندائه ۱۲

باللام قيل[6] يا ايّها الرجل و يا هذا الرجل و يا ايُّهذا

۱۲ جزاء ۱۲ بتوسط اى مع ها التنبيه ۱۲ بتوسط ها ذا ۱۲ بتوسط اى وهذا ۱۲

الرجل و التزموا[7] رفعَ الرجل لانه المقصود بالنداء

۱۲ نحاة ۱۲ ۱۲ اجل ۱۲

و توابعِه لانها توابعُ معربٍ و قالوا[8] يا الله خاصّةً

ولك[1] فی مثل یا تیم تیم عدی[2] الضم والنصب والمضاف

المنادی ۱۲

الی یاء المتکلم یجوز فیه یا غلامی ویا غلامیَ ویا غلامِ

ارلبعۃ اوجہ ۱۲ — بسکون الیاء ۱۲ — بفتح الیاء ۱۲ — بحذف الیاء رد لقاعۃ الحکم مقامہا ۱۲

ویا غلاما[3] وبالهاء وقفا وقالوا[4] یا أبی ویا أمّی ویا

بقلب لیاء الفا ۱۲

أبتِ ویا أمّتِ فتحا وکسرا ویالا لف دون الیاء

وویا ابن امّ ویا ابن عمّ خاصة مثل یا ب یا غلام

وقالوا یا ابن امّ ویا ابن عمّ[6] وترخیم المنادی

بحذف الالف والاکتفاء بالفتح لکثرۃ الاستعمال — وطول اللفظ بنقل التضعیف ۱۲

جائز[7] وفی غیره ضرورة وهو حذف فی آخره تخفیفا

ای الترخیم ۱۲ — لے آخر الاسم ۱۲

وشرطه ان لا یکون مضافا ولا مستغاثا ولا

المنادی ۱۲

جملة ويكون إما علماً زائداً على ثلثة احرف وإما

لے وشرطان یکون المنادی ۱۲

بتاء التانيث فان كان في اخره زيادتان في حكم

آخر کان ۱۲

الواحدة كاسماء ومروان او حرف صحيح قبله مدة

ای قبل ذلک الحرف ۱۲

اد سنجة بريتة ۱۲ ای ۱۲ الحوه ۱۸

وهو اكثر من اربعة احرف حذف فتا وان كان مركبا

جملة حالية ۱۲

كبعلبک وخمسة عشر — والاسنادی — مرکبا لاضافی غیر

حذف الاسم الاخير وان كان غير ذلک فحرف

علیین ۱۲

واحد وهو في حكم الثابت على الاكثر فيقال يا حار

لے الموجود ۱۲

بحمار الوحش

ويا ثمو ويا كرو وقد يجعل اسما برأسه فيقال يا حار

باثبات الواو ۱۲ باثبات الواو ۱۲ لے يعامل معه معاملة الاسم المستقل ۱۲

ويا ثمي ويا كرا وقد استعملوا صيغة النداء في المندوب

لے العرب ۱۲

ای ہمزۃ آخر کان زیادۃ فی الاسم ۱۲ — ای ہمزۃ آخر کان زیادۃ فی الاسم

وهو المتفجع عليه بيا اووا واختص بواو حكم فی ۱۲ مبتدا ۱۲

الاعراب والبناء حكم المنادى ولك زيادة الالف ۱۲ خبر ۱۲ جاز لک ۱۲

فی اخره فان خفت اللبس قلت واغلامكيه ۱۲

بزیادۃ الیاء لموافقۃ کسرۃ الکاف ۱۲

واغلامكموه ولك الهاء فی الوقف ولا يندب ۱۲

لموافقۃ الضمیر لان اصل المیم الضمۃ ۱۲ واویلاه ۱۲ واحسرتاه ۱۲ بود جود او شرط نیست فیقال بفتح بود تعریف

الا المعروف فلا يقال وارجلاه وامتنع وازيك ۱۲

مستثنی مفرع اعرابہ بحسب العامل ۱۲ لے الحاق الالف بصیغۃ المندوب ۱۲

الطويلاه خلافا ليونس ويجوز حذف حرف ۱۲

خالف خلافا ۱۲ حروف ندا جائز حذف باقی نیست ۱۲ اگر باشد ندا نباشد حذف بشرط یکی

النداء الا مع اسم الجنس والاشارة والمستغاث ۱۲

والمندوب نحو يوسف اعرض عن هذا وايها الرجل ۱۲ لے یا یوسف ۱۲

حرف ندا محذوف ست بقرینۂ مقام یا بقرینۂ اعرض ۱۲

وشُدِّ اِصبَحَ لیلٌ وافتَلِ مخنوقٌ واَطرِق کَرَا وقد

یُحذَفُ المنادی لقیام قرینۃِ جوازِ مثل الا یا اسجدوا

اے یا قوم اسجدوا ۱۲

والثالث ما اُضمِرَ عاملہ علی شریطۃ التفسیر وھو

من المواضع اللتی یجب حذف الناصب للمفعول بہ فیہ ۱۲ اے علی شرط التفسیر ۱۲

کل اسمٍ بعدہ فعلٌ وشبھہ مشتغلٌ عنہ بضمیرہ

او متعلّقہ لو سُلِّطَ علیہ ھو او مناسبہ لنصبہ

مثل زیدًا ضربتہ وزیدًا مررتُ بہ وزیدا ضربتُ

غلامہ وزیدا احببتُ علیہ یُنصب بفعلٍ مضمرٍ

یفسّرہ ما بعدہ ای ضربت وجاوزت واَھنتُ

ولا يبتدأ ويختار الرفع بالابتداء عند عدم قرينة

خلافه او عند وجود اقوى منها كما مر غير الطلب

واذا للمفاجاة ويختار النصب بالعطف على جملة

فعلية للتناسب وبعد حرف النفي والاستفهام

واذا الشرطية وحيث وفي الامر والنهي اذ هي مواقع

الفعل وعند خوف لبس المفسر بالصفة مثل انا

عطف على قوله في الامر والنهي ١٢

كل شيء خلقناه بقدر ويستوي الامران في مثل

زيد قام وعمرا اكرمته ويجب النصب بعد حرف

في الاسم المذكور ١٢

الشرط وحرفِ التحضيض مثل ان زيدًا ضربتهٗ

ضربكَ والّا زيدًا اضربتهٗ وليسَ ازيدٌ ذُهب

به منه فالرفعُ وكذٰلكَ كُلُّ شيءٍ فعلوهُ فِي الزُّبُرِ

ونحوُ الزّانيةُ والزّانِي فاجلِدُوا كُلَّ واحِدٍ منهُما

مِائةَ جلدةٍ الفاءُ بمعنى الشرطِ عندَ المبرّدِ وجملتانِ

عندَ سيبويهِ والّا فالمختارُ النصبُ الرابعُ

التحذيرِ وهوَ معمولٌ بتقديرِ اتّقِ

تحذيرًا مما بعدهٗ او ذكرُ المحذّرِ منهُ مكرّرًا

مثل ایاکَ والاسدَ وایّاکَ وان تحذِفَ والطریقَ

الطریقَ وتقولُ ایّاکَ من الاسدِ ومن اَن تحذِفَ

وایاکَ اَن تحذِفَ بتقدیرِ من ولا تقول ایّاکَ

تقول ۱۲ — لے بعد لفظ من ان تحذف ۱۲ — قلبسا ۱۲ — بتقدیر من ۱۲

الاسدَ لامتناع تقدیرِ من المفعولِ فیهِ هو

ما فُعِلَ فیهِ فعلٌ مذکورٌ من زمانٍ او مکانٍ وشرطُ

نصبِهِ تقدیرُ فی وظرفُ الزمانِ کلها تقبل ذلک

وظرفُ المکانِ اِن کان مبهماً قبل ذلک والّا فلا

وفُسِّرَ المبهمُ بالجهاتِ الستِّ وحُمِلَ علیهِ عندَ ولدیٰ

ای علی ظرف المکان المبهم ۱۲

وشبهها الأبهما ولفظ مكان لكثرته ومابعده

دہ دون دسوی ۱۲ — لے حل علیہ ۱۲

دخلت على الاصح وينصب بعامل مضمر وعلى شريطة

التفسير المفعول له هو ما فعل لاجله فعل مذكور

لے حذف ۱۲ — مفعول ۱۱م بسیم فاعلہ ۱۲ — ای موصوفہ ۱۲ — موصوف ۱۲

مثل ضربته تاديبا وقعدت عن الحرب جبنا خلافا

للزجاج فانه عنده مصدر وشرط نصبه تقدير اللام

لے ہذا ۱۱ القسم من المنصوب ۱۲ — لے مفعول مطلق ۱۲ — مبتدا ۱۲ — خبر ۱۲ — الزجاج ۱۲

وانما يجوز حذفها اذا كان فعلا لفاعل الفعل المعلل

لے حذف اللام ۱۲ — مضاف ۱۲ — موصوف ۱۲ — صفت ۱۲ — مضاف الیہ ۱۲

به ومقارنا له في الوجود المفعول معه هو

ای بالمفعول ۱۲ — عطف علی فعلا ۱۲ — مبتدا ۱۲

المذكور بعد الواو ولمصاحبة معمول فعل لفظا او

خبر ۱۲ — ای کان بفعل لفظا ۱۲

رجل وضيعته مراد مصاحبة مفعول معه بمعمول فعل هست کہ مصاحب و مشارک بود دران واحد مثل سرت وزيدا يا در مکان واحد مثل کنت

معنےٰ فان کان الفعل لفظاً وجاز العطف فالوجہان[1]

شرط ۱۲ — عطف علی الشرط ۱۲ — [1] جائزان ۱۲

مثل جئتُ انا وزیدٌ وزیدًا والا تعین النصبُ

مثل جئتُ وزیدًا وان کانَ[2] معنےً وجاز العطفُ

شرط ۱۲

تعیّن العطفُ نحو مالزیدٍ وعمروٍ والّا تعیّن النصب

جزاء ۱۲ — [1] وان لم یجز العطف ۱۲

مثل مالکَ وزیدًا وماشانکَ وعمرًا لانّ المعنےٰ

دلیل معنویۃ الفعل ۱۲

ماتصنع الحالُ[3] مایُبیّنُ هیئۃ الفاعل والمفعول به

لفظاً ومعنےً نحو ضربتُ زیدًا قائماً وزیدٌ فی الدار قائمٌ وهذا

زیدٌ قائماً وعاملها[4] الفعل او شبهہ او معناہ وشرط[5] ۱۲

مبتدا ۱۲

ان تكون نكرة وصاحبها معرفة غالبًا وارسلها

العراك ومررت به وحده ونحوه متاولٌ فان كانت

صاحبها نكرة وجب تقديمها ولا تتقدم على العامل

المعنوي بخلاف الظرف ولا على المجرور على الاصح

وكل ما دل على هيئة صح ان يقع حالا مثل هذا

بسرا اطيب منه رطبا وقد تكون جملة خبرية فالاسمية

بالواو والضمير او بالواو او بالضمير على ضعف

والمضارع المثبت بالضمير وحده وما سواهما

بالواو والضمیر او باحدِھما ولا بُدَّ فی الماضی المثبت

من قد ظاھرۃً او مقدرۃٍ ویجوز حذف العامل

کقولک للمسافر راشدًا مھدیًا ویجب فی الموکدۃ

مثل زیدا ابوک عطوفًا ای احقّ وشرطھا ان تکون

مقرۃ لمضمون جملۃٍ اسمیۃ التمیز او فعلا بھما

المستقر عن ذاتٍ مذکورۃ او مقدرۃ فالاول

عن مفرد مقدار غالبًا اما فی عدد نحو عشرون

درھمًا وسیاتی واما فی غیرہ نحو رطلٌ زیتًا

وتنوان سمنا وقفيزان برا وعلى التمرة مثلها زبدا

اسم مبهم ۱۲ تمیز ۱۲ مثال التکمیل ۱۲ تمیز ۱۲ مستدا موخر ۱۲ تمیزه ۱۲ خبر مقدم ۱۲ مثال القیاس ۱۲

فيفرد ان كان جنسا الا ان يقصد الانواع او تجمع

مبتدا مقدم ۱۲ خبر كان ۱۲

في غيره ثوان كان بتنوين او بنون التثنية جازت

۱۲ تمیز مثلها ۱۲

۱۲ ای ان لم یکن بتنوین او نون التثنیة ۱۲

الاضافة والا فلا وعن غير مقدار مثل خاتم حديدا

فلا یجوز الاضافة ۱۲ مما لیس بکیل او وزن او عدد او مقیاس ۱۲

والخفض اكثر والثاني عن نسبة في جملة او ما ضاهاها

۱۲ خفض التمیز عن غیر المقدار ۱۲ ۱۲ ما یرفع الابهام عن ذات مقدار ۱۲

مثل طاب زيد نفسا وزيد طيب ابا وابوة ودارا

مثال الجملة ۱۲ مثال لما یشبه الجملة ۱۲

وعلما او في اضافة مثل يعجبني طيب ابا وابوة ودارا

عطف علی تولد فی جملة ۱۲

وعلما ولله دره فارسا ثم ان كان اسما يصر جعل

۱۲ ای تمیز عن نسبة ۱۲ غیر صفة ۱۲

لما انتصب عنه جاز ان يكون له ولمتعلقه والا فهو

اى جاز ان يكون التمييز اسما لما انتصب عنه وعبارة عنه ١٢ — لـ لتعلق بما انتصب عنه ١٢

لمتعلقه فيطابق فيهما ما قصد الا اذا كان جنسا الا

التمييز ١٢ — لـ فى الصورتين ١٢

ان يقصد الانواع وان كانت صفة كانت له وطبقه

واحتملت الحال ولا يتقدم التمييز على عامله والاصح ان

تلك الصفة ١٢ — لـ اصح المذاهب ١٢

لا يتقدم على الفعل خلافا للمازنى والمبرد المستثنى

ايضا ١٢

متصل ومنقطع فالمتصل هو المخرج عن متعدد

نحو ما جاءنى الا زيد ١٢

لفظا وتقديرا بالا واخواتها والمنقطع المذكور

مثل جاءنى القوم الا زيدا ١٢ — مبتدا ١٢ — خبر ١٢

بعدها غير مخرج وهو منصوب اذا كان بعد الا

عن متعدد ١٢

غیرِ الصفۃِ فی کلامٍ موجبٍ او مقدّماً علی المستثنیٰ

ای کلامیکہ در و نفی و نہی و استفہام نباشد ۱۲

منہ او منقطعاً فی الاکثرِ او کانَ بعد خلا و عدا فی

الاکثرِ او ما خلا و ما عدا ولیس و لا یکون و یجوز فیہ النصبُ

علی الاستثناء ۱۲ المستثنیٰ ۱۲

ویختارُ البدلُ فی ما بعدَ الّا فی کلامٍ غیر موجبٍ

احترازٌ عن الموجب ۱۲

وذکرُ المستثنیٰ منہ مثلُ ما فعلوہُ الّا قلیلٌ والّا

قولہ تعالیٰ ۱۲

بالرفع علی البدل ۱۲

قلیلاً ویعربُ علی حسبِ العواملِ اذا کانَ المستثنیٰ

بالنصب علی الاستثناء ۱۲

منہ غیرَ مذکورٍ وھو فی غیرِ الموجبِ یفید مثل

خبر کان ۱۲ مبتدا ۱۲ ظرف خبر مبتدا ۱۲

ما ضربنی الا زیدٌ الّا ان یستقیمَ المعنیٰ مثل قرأتُ

استثناء من قولہ فی کلام غیر موجب ۱۲

الا يوم كذا ومن ثم لم يجز ما زال زيد الا عالما واذا

فعل ناقص ۱۲ اسمه ۱۲ خبر ازال ۱۲ شرطه ۱۲

تعذر البدل على اللفظ فعلى الموضع مثل ما جاءني من

زائدة ۱۲

احدٍ الا زيدٌ ولا احد فيها الا عمرو وما زيد شيئاً الا

نكرة موصوفة ۱۲

شيء لا يعبأ به لان من لا تزاد بعد الا اثبات وما وهو

مبتدأ ۱۲

لا تقدر ان عاملتين بعده لانهما عملتا للنفي وقد

خبره فعل ۱۲

لے بعد الاثبات ۱۲

انتقض النفي بالا بخلاف ليس زيد شيئاً الا شيئاً

لانها عملت للفعلية فلا اثر فيها لنقض معنى النفي

لے ليس ۱۲ لے لكونها فعلا ۱۲ لے في عمل ليس ۱۲

لبقاء اثر العاملة هي لاجله ومن ثم جاز ليس

۴۰

زيدٌ الا قائمًا وامتنع ما زيدٌ الا قائمًا ومخفوض بعد غير

عطف علی قولہ ہو منصوب ۱۲

وسِوى وسِواء وبعد حاشا في الاكثر واعراب غير فيه

معًا معًا معًا

بفتح السین وکسرہا مع المد ۱۲ لکنہ حرف جر ۱۲

كاعراب المستثنى بإلّا على التفصيل وغير صفة حملت

۱۲ لفظ غیر ۱۲ خبر غیر ۱۲

على إلّا في الاستثناء كما حملت إلّا عليها في الصفة

كليس ۱۲

إذا كانت تابعة لجمعٍ منكورٍ غيرِ محصورٍ لتعذر الاستثناء

مثل لو كان فيهما آلهة إلّا الله لفسدتا وضعف

حرف الشرط وكان فعل ناقص ۱۲ اسم كان موصوف ۱۲ صفة لا لابهم جملة الشرط ۱۲

ای غیر اللہ ۱۲

في غيره واعراب سوى وسواء النصب على الظرف

جملة مضاف ۱۲ مضاف اليه ۱۲ خبره ۱۲

على الاصح خبر كان واخواتها هو المسند بعد

مضاف اليه ۱۲ عطف على كان ۱۲

حذف است محذوف الخبر بقرينة ماسبق يعني منها خبر كان وما اخواتها وقول او اسند شامل ست بخبر مبتدا وخبر ان واخواتها ودخبر ما ولا كه خارج شده بقول او

دُخولِها مثلُ کان زیدٌ قائماً وامرُہٗ کامرِ خبرِ المبتدأ

لے کان و اخواتہا ۱۲ — کمامر شارح ۱۲ — لے حکم خبر متبدا ۱۲ — جہر ۱۲

ویتقدمُ معرفۃً وقد یحذفُ عاملٌ فی نحو النّاسُ

مجزیّون باعمالہم ان خیراً فخیرٌ وان شرّاً فشرٌّ ویجوز

فی مثلہا اربعۃُ اوجہٍ ویجب الحذفُ فی مثلِ امّا انت

لے حذف کان ۱۲ — لے مثل ترکیب مذکور ۱۲

منطلقاً انطلقتُ ای لان کنت منطلقاً اسمٌ انّ

واخواتہا ھو المسند الیہ بعد دخولہا مثلُ زیدٌ

احتراز عما اذا لم یکن مسند الیہ ۱۲

قائمٌ المنصوبُ الّتی لنفی الجنسِ ھو المسندُ الیہ

بعد دخولہا علیہا نکرۃً مضافاً او مشبّہاً بہ مثلُ

احتراز عن نحو المبتدأ وسائر اصناف المسند الیہ ۱۲

ان واخواتہا علیہا کثیر ذکرہ

فوائد الصیود حاشیہ کافیہ ابن حاجب

ہو المسند الیہ جملۃ مستقلۃ او شبہہا

احتراز عن المسند الیہ

ای من المبتدأ

اعلم ان للمبتدأ اخواتا وہو کل

فعل ناقص بالاتفاق

فوائد الصیود حاشیہ کافیہ ابن حاجب

ان واخواتہا تشارک المبتدأ فی

المعنی والعمل

لا غلامَ رجلٌ ظريفٌ فيها ولا عشرينَ درهماً لكَ

نظیر الصفات ۱۲

نظیر المشبہ بالصفات ۱۲

فإن كان مفرداً فهو مبني على ما يُنصب به وإن كان

۱ اسم لا التی لنفی الجنس ۱۲

معرفةً أو مفصولاً بينه وبين لا وجب الرفع والتكرير

علی الابتداء ۱۲

ومثل قضيةٌ ولا أبا حسنٍ لها متأول وفي مثل

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ ۱ ما کررفیہ لا ۱۲

لا حول ولا قوة إلا بالله خمسة أوجهٍ فتحهما وفتح

الأول ونصب الثاني ورفعه ورفعهما ورفع الأول

على ضعفٍ وفتح الثاني وإذا دخلت الهمزة لم يتغير

علی لا النافیۃ للجنس ۱۲

العمل ومعناها الاستفهام والعرض والتمني

۱ یعنی الہمزۃ الداخلۃ علی لا ۱۲

ونعت المبنيّ الاوّل مفردًا يليه مبنيٌّ ومعربٌ

بالرفع على انه صفة المنعت ۱۲ ای حال کون المنعت مفردًا ۱۲

رفعًا ونصبًا مثل لا رجلَ ظريفٌ وظريفٌ وظريفًا

حملا على محله ۱۲ بالفتح ۱۲ بالرفع ۱۲ بالنصب ۱۲

وإلّا فالاعرابُ والعطفُ على اللفظ وعلى المحلّ

جائزٌ مثل لا أبَ وابنًا وابنٌ ومثل لا اباله

بتحريف النون ۱۲ مجتهدًا ۱۲

ولا غلامَيْ له جائز تشبيهًا له بالمضاف لمشاركته

خبر ۱۲ للجر ۱۲

له في أصل معناه ومن ثمّ لم يجز لا بائعَيْ فيها وليسَ

ای فی المضاف وهو تخصیص

بمضاف لفساد المعنى خلافًا لسيبويه ويحذفُ

خبر ۱۲ فاعل المصدر مضاف الیه ۱۲

كثيرًا في مثل لا عليكَ اى لا باس عليك

خبر ما وَلا المشبّهتين بليس هو المسند بعد دخولهما

وهي لغة حجازية وإذا زيدت ان معها او انتقض

النفي بإلّا او تقدّم الخبر بطل العمل وإذا عطف عليه

بموجب فالرفع المجرورات هو ما اشتمل على علم المضاف

اليه والمضاف اليه كلّ اسم نُسب اليه شيء بواسطة

حرف الجرّ لفظا او تقديرا مرادا فالتقدير شرطه

ان يكون المضاف اسما مجرّدا التنوين لازما وهي

معنوية ولفظية فالمعنوية ان يكون المضاف غير

صفة مضافة الى معمولها وهي ما بمعنى اللام فيما عدا

جنس المضاف وظرفه او بمعنى من في جنس المضاف

او بمعنى في في ظرفه وهو قليل مثل غلام زيد وخاتم فضة وضرب اليوم وتقييد تعريفا مع المعرفة وتخصيصا مع النكرة وشرطها تجريد المضاف من التعريف وما اجازه الكوفيون من الثلثة الاثواب وشبهه من العدد ضعيف واللفظية ان يكون المضاف صفة مضافة الى معمولها مثل ضارب زيد وحسن الوجه وقد تفيد

إلا تخفيفاً في اللفظ ومن ثم جاز مررت برجلٍ حسنٍ
لحصول التخفيف بحذف التنوين ۱۲
الوجه وامتنع مررت بزيدٍ حسن الوجه وجاز الضاربا
لان الموصوف معرفة الصفة نكرة ۱۲
التثنية ۱۲ وكذف نون التخفيف لحصول
زيدٍ والضاربو زيدٍ وامتنع الضاربُ زيدٍ خلافاً
لحصول التخفيف بحذف نون الجمع ۱۲
لعدم التخفيف لسقوط التنوين باللام دون الاضافة ۱۲
للفراءِ وضعفَ الواهبُ لمائةِ الهجانِ وعبدِها
وإنما جاز الضاربُ الرجلِ حملاً على المختار في الحسن
الوجهِ والضاربُك وشبهُه فيمن قال انه مضاف
لے في قول من قال وهو سيبويه ومن تابعه ۱۲
حملاً على ضاربك ولا يضاف موصوف الى صفة
ولا صفة الى موصوفها ومثل مسجدُ الجامعِ وجانبُ
تمت ۱۲

الغرب وصلوة الاولى وبقلة الحمقاء متاول ومثل

جرد قطيفة واخلاق ثياب متاول ولا يضاف

اسم مماثل للمضاف اليه فى العموم والخصوص كليث

واسد وحبس ومنع لعدم الفائدة بخلاف كل

الدراهم وعين الشئ فانه يختص به وقولهم سعيد

كرز ونحوه متاول واذا اضيف الاسم الصحيح او

الملحق به الى ياء المتكلم كسر اخره والياء مفتوحة

اوساكنة فان كان اخره الفا تثبت وهذيل تقلبها

تخفيف

لغيرِ التثنية ياءً وإن كان ياءً أُدغمت وإن كانا

وتدغم في يا المتكلم فتقول حصى ورحى ۱۲

واوًا قلبت ياء وأُدغمت وفتحت الياء للساكنين

مفعول مالم يسم فاعله ۱۲

عطف على قوله قلبت ۱۲

وأما الأسماء الستة فأخي وابي واجاز المبرد اخيّ

صفة الاسماء ۱۲ مبتدا محذوف الخبر اي فاخي وابي بتخفيف الياء ۱۲ بتشديد الياء ۱۲

وابيّ وتقول حمي وهنٍ ويقال فيّ في الاكثر وفمٍ واذا

الظرف متعلق بقوله يقال ۱۲

قطعت قيل اخٌ وابٌ وحمٌ وهنٌ وفمٌ وفتح الفاء

مضاف اليه ۱۲ عطف عليه ۱۲

افصح منهما وجاء حمٌ مثل يدٍ وخبٌ ودلوٍ وعصًا

خبر المبتدا اي من ضمها بالكسر بالالف ومنع القارعليها ۱۲ في كونه مهموزا مصرفا بالحركات الثلاث ۱۱

مطلقًا وجاء هنٌ مثل يدٍ مطلقًا وذو لا يضاف

خبر ۱۲ تنها ۱۲

الى مضمرٍ ولا يقطع التوابع عن كلّ ثانٍ باعراب

من الاضافة ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر مضاف ۱۲ اي متلبس باعرابه ۱۲

سابقۃ من جھۃ واحدۃ النعت تابع یدل علی معنی

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

فی متبوعہ مطلقاً وفائدۃ تخصیص او توضیح

الظرف صفۃ لمحذوف ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر للمبتدا ۱۲ عطف علیہ ۱۲

وقد یکون لمجرد الثناء او الذم او التوکید نحو نفخۃ واحدۃ

للتقلیل ۱۲ فعل ناقص ۱۲ عطف علی قولہ او الذم ۱۲ مضاف ۱۲ خبر مبتدا محذوف ۱۲

ولا فصل بین ان یکون مشتقاً وغیرہ

لا لافرق ۱۲ ظرف مضاف ۱۲ النعت ۱۲ کعالم وعاقل ۱۲ لغیر المشتق ۱۲

اذا کان وضعہ لغرض المعنی عموماً نحو تمیمی وذی مال وخصوصاً مثل مرتبۃ رجل ای رجلٍ ومرت

مضاف ۱۲ جار ومجرور مضاف ۱۲ خبر مبتدا محذوف ای ہو ۱۲ صفۃ ۱۲

بھذا الرجل وبزید ھذا وتوصف النکرۃ بالجملۃ الخبریۃ

مضارع مجہول مسند ۱۲ مسند الیہ ۱۲

ویلزم الضمیر ویوصف بحال الموصوف وبحال

البارز جارۃ والمحال مجرور مضاف ۱۲

متعلقہ نحو مررت برجلٍ حسن غلامہ فالاوّل یتبعہ

ای الوصف بحال الموصوف ۱۲

فی الاعراب والتعریفِ والتنکیر والافراد والتثنیۃ

عطف علی الاعراب ۱۲

والجمع والتذکیر والتانیث والثانی یتبع فی الخمسۃ

۱ الوصف بحال المتعلق ۱۲ — مجرور موصوف ۱۲

الاوّلِ وفی البواقی کالفعل ومن ثم حسن قام

صفت ۱۲ — فعل لازم ۱۲

رجلٌ قاعدٌ غلمانہ وضعف قاعد فن غلمانہ ویجوز

فاعل موصوف ۱۲ — صفۃ ۱۲ — فعل لازم بتاویل ہذا التراکیب فاعلہ ۱۲

قعودٌ غلمانہ والمضمر لا یوصف ولا یوصف بہ

والموصوف اخص او مساوٍ ومن ثم لم یوصف

من الصفۃ ۱۲ — ای لاجل ان شرط الموصوف ان یکون اخص او مساویا ۱۲

ذو اللامِ الا بمثلہ او بالمضاف الی مثل وانما التزم

وصفُ بابِ هٰذا بدءٌ للامِ للابهامِ ومِنْ تتمّ

لے ہما الاشارۃ ۱۲ وکشف الجنس ۱۲ المبہم بیان النہایۃ المقصود من صفۃ لے من اجل ان

ضعفَ مررتُ بهٰذا الرجلِ وحسُنَ بهٰذا العالِمِ

لانہ یخص بالانسان وبتعین ۱۲ بالجنس ۱۲ لانہ عام لا یخص بجنس واحد فما یکون فی بیان الجنس ۱۲

العطفُ تابعٌ مقصودٌ بالنسبۃ مع متبوعہ وبتوسُّطِ

۱۲ احد حروفہ بمعنی المعطوف ۱۲

بینہ وبین متبوعہ احدُ الحروفِ العشرۃ وسیأتی

لے للمعطوف علیہ ۱۲ فاعل یتوسط ۱۲ فی بحث الحروف العشرۃ ۱۲ بیان لے

مثلُ قامَ زیدٌ وعمرٌو وإذا عُطِفَ علی المرفوعِ

۱۲۵۹ لانہ لو کان انما قید بالمرفوع لانہ لو کان منصوبا او مجرورا جاز العطف بلا تاکید ولکنا لو کان منفصلا ۱۲

المتصلُ اُکِّدَ بمنفصلٍ مثلُ ضربتُ انا وزیدٌ انا

۱۲۱۶

ان یقعْ فصلٌ فیجوزُ ترکُہ مثلُ ضربتُ الیومَ

لے ترک التاکید او ترک المنفصل للتاکید ۱۲

وزیدٌ وإذا عُطِفَ علی الضمیرِ المجرورِ اُعِیدَ الخافضُ

الجار ۱۲ لان الضمیر المجرور لا یجوز ان یکون جزء کلمۃ علی العطف لما یلزم

ضعف مررت بهذا الرجل وحسن بهذا العالم
لانہ یخص بالانسان وبتعین ۱۲ بالجنس ۱۲ لانہ عام لا یخص بجنس واحد فما یکون فی بیان الجنس ۱۲
العطف تابع مقصود بالنسبۃ مع متبوعہ وبتوسط ۱۲ احد حروفہ بمعنی المعطوف ۱۲
بینہ وبین متبوعہ احد الحروف العشرۃ وسیأتی
لے للمعطوف علیہ ۱۲ فاعل یتوسط ۱۲ فی بحث الحروف العشرۃ ۱۲ بیان لے
مثل قام زید وعمرو وإذا عطف ۱۲۵۹ علی المرفوع
لانہ لو کان انما قید بالمرفوع لانہ لو کان منصوبا او مجرورا جاز العطف بلا تاکید ولکنا لو کان منفصلا ۱۲
المتصل اکد بمنفصل مثل ضربت انا وزید انا ۱۲۱۶
ان یقع فصل فیجوز ترکہ مثل ضربت الیوم
لے ترک التاکید او ترک المنفصل للتاکید ۱۲
وزید وإذا عطف علی الضمیر المجرور اعید الخافض
الجار ۱۲ لان الضمیر المجرور لا یجوز ان یکون جزء کلمۃ علی العطف لما یلزم

۱ قولہ وصف ۱۲ منہ
عنونہ اذ ہو ذو جہتی اللام بہا ای یجب الاتیان بہا فی بیان المراد ۱۲ منہ
بہذا ای بہذا الباب ۱۲ منہ
جنس ای وضع الجنس ۱۲ منہ
الابہام ضعف شرح الاجمال ۱۲ منہ
لانہ لو کان متعینا لم یشر الیہ

نحو مررتُ بِكَ وبزيدٍ والمعطوفُ في حُكمِ المعطوفِ

عليهِ ومِنْ ثَمَّ لم يجز في ما زيدٌ بقائمٍ او قائمٌ هو

ذاهبٌ عمروٌ الا الرقعُ وانما جاز الذي يطيرُ فيغضبُ

فاعل لم يجز ۱۲

زيدُ النَّبابُ لانها فاءُ السببيةِ واذا عُطِفَ على

عاملين مختلفين لم يجز خلافاً للفراءِ الا في نحو

عامل رافعہ ۱۲ — على معمولي — قياساً على العطف — فائدہ مجوزہ مطلقاً

في الدارِ زيدٌ والحجرةِ عمرٌو خلافاً لسيبويه التأكيدُ

تابعٌ يقرّرُ امرَ المتبوعِ في النسبةِ او الشمولِ وهو

الے نسبۃ الحکم الی المتبوع ۱۲

لفظيٌّ ومعنويٌّ فاللفظيُّ تكريرُ اللفظِ الاول نحو

مضاف ۱۲ — صفۃ اللفظ — مثال اللفظی ۱۲

جاءني زيدٌ زيدٌ ويجيء في الالفاظ كلها والمعنوي

بالفاظ مخصوصةٍ وهي نفسه وعينه وكلاهما وكلّه

خبر للمبتدا اي كائن بالفاظ مخصوصة ۱۲ بتاويل اللفظ خبر المبتدا ۱۲ وكلتاهما ۱۲ معناه اشتان ۱۲

والجمع واكتع وابتع وابصع فالاول لان يعمان باختلاف

لاختلاف النفس والعينين ۱۲

صيغتيهما وضميرهما تقول نفسها ونفسهما

في المذكر الواحد ۱۲ في المؤنث الى واحدة ۱۲

وانفسهم وانفسهن والثاني للمثنى تقول كلاهما

في جمع المذكر العاقل ۱۲ في جمع المؤنث وغير العاقل من المذكر ۱۲ مبتدا ۱۲ خبره ۱۲

وكلتاهما والباقي لغير المثنى باختلاف الضمير في

مبتدا ۱۲ فحوى اثبات ۱۲ مجرور مضاف ۱۲ المؤنث ۱۲ دون الصيغة ۱۲

كله وكلها وكلهم وكلهن والصيغ في البواقي تقول

مجرور ۱۲

اجمع وجمعاء واجمعون وجمع ولا يؤكد بكل واجمع

لتاكيد المذكر ۱۲ لتاكيد الجمع المذكر ۱۲

الاذ واجزاءٍ يصح افتراقها حسًّا او حكمًا مثل اكرمت
فاعل ومضاف ۱۲
القوم كلهم واشتريت العبد كله بخلاف جاء زيد
كله واذا اكد الضمير المرفوع المتصل بالنفس والعين
اذا اريد تاكيده ۱۲
اكد بمنفصلٍ مثل ضربت انت نفسك واكتع
مبتدا ۱۲
واخواه اتباعٌ لاجمع فلا تتقدم عليه وذكرها
لے نظير ۱۲ خبر ۱۲ لے ذكر اكتع وابصع وغيرہما ۱۲
دونه ضعيف البدل تابعٌ مقصودٌ بما نسب
اجمع ۱۲
الى المتبوع دونه وهو بدل الكل والبعض
لے كل المبدل منه ۱۲
والاشتمال والغلط فالاول مدلوله مدلول الاول
واللہ ۱۲ مصلی افتحا ان
لے بدل الكل ۱۲ منه ۱۲ المبدل لے

والثانی جزءہ والثالث بینہ وبین الاول ملابسۃ

بدل البعض ۱۲ — بدل الاشتمال ۱۲

بغیرھما والرابع ان تقصد الیہ بعد ان غلطت بغیرہ

بدل الغلط ۱۲

ویکونان معرفتین ونکرتین ومختلفین واذا کان

البدل ۱۲

نکرۃ من معرفۃ فالنعت مثل بالناصیۃ ناصیۃ کاذبۃ

لے بدلا من معرفۃ ۱۲ — مبدل منہ ۱۲ — بدل ۱۲

ویکونان ظاھرین ومضمرین ومختلفین ولا یبدل

ای المبدل وللمبدل منہ ۱۲ — ای یکون احدھما ظاھرا والآخر مضمرا ۱۲

ظاھر من مضمر یبدل الکل الا من الغائب نحو ضربتہ

استثنار من قولہ لا یبدل ای لا یبدل من کل مضمر الا من الغائب ۱۲ المضمر

زیدا عطف البیان تابع غیر صفۃ یوضح متبوعہ

مبتدا ۱۲ — خبر ۱۲

مثل اقسم باللہ ابو حفص عمر وفصل من البدل

عطف بیان ۱۲ — ای فرق عطف البیان ۱۲

لفظاً فی مثل انا ابن التارکِ البکریِّ بشرِ المبتنیّ

تمیز من المجرور فی قصایة ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

عطف بیان للبکری ۱۲ ۲ مبتدا ۱۲

فانا سببٌ مبنیٌّ الاصلُ ۱ ووقع غیر مرکب والقابه ۲

ثلثه ۱۱ خبر ۱۲ ای اسم ۱۲

سمی بذالک لانکسار الشفة السفلی فی التلفظ ۱۲

ضمٌّ وفتحٌ وکسرٌ ووقفٌ وحکمه ۳ ان لا یختلف اخره

خبر ۱۲ مبتدا ۱۲ سمی فتحا لانفتاح الفم فی التلفظ به ۱۲ سمی ضما لحصوله بضم الشفتین ۱۲

لاختلاف العوامل وهی المضمرات واسماء الاشارة ۴

المبنیات ۱۲

والموصولات والمرکبات والکنایات واسماء ۵

الافعال والاصوات وبعض الظروف المضمر ۶

مبتدا ۱۲ بالرفع عطف علی الاسماء لا علی الافعال ۱۲

جاء یضحک برای غائب ۱۲

ما وضع لمتکلم او مخاطب او غائب تقدم ذکره

احترز به عن الاسماء الظاهرة ۱۲

لفظاً او معنیً او حکماً وهو متصل ۷ ومنفصل

ای المضمر ۱۲

عامل خود تابد و متصل شود از و کالجزء شود تولد و هو مرفوع آه و مضمر بر سه قسم ست مرفوع و منصوب و مجروری محلاً و آن عبارت از وقوع مبنی

فالمنفصل المستقل بنفسه والمتصل غير المستقل

لے بالقسم الاعراب اقسام خمسة ۱۲ اقتدار الوقع

وهو مرفوع ومنصوب ومجرور فالاولان متصل

لے المرفوع والمنصوب ۱۲

ومنفصل والثالث متصل فقط فذلك خمسة

لے لانفصل له لامتناع الفصل بين الجار والمجرور ۱۲

انواع الاول ضربت وضربت الى ضربن وضربن

لے المرفوع المتصل ۱۲

والثانی انا الی هن والثالث ضربنی الی ضربهن

لے المرفوع المنفصل ۱۲ لے المنصوب المتصل ۱۲

وانني الى انهن والرابع ایای الی ایاهن والخامس

لے المنصوب المنفصل ۱۲ لے المجرور المتصل ۱۲

غلامی ولی الی غلامهن وغلمهن فالمرفوع المتصل

خاصة يستتر في الماضي للغائب والغائبة

قد ۱۲

والمضارع للمتكلم مطلقاً وللمخاطب والغائب

قيد بالنسبة الى المضارع المتكلم فقط اى استثنار اطلقا ١٢

والغائبة وفي الصفة مطلقاً ولا يسوغ[1] المنفصل

كان وضع الضمائر الاختصار والمتصل خصر تتى يمكن الاستغناء به لا يسوغ المنفصل ١٢

إلا التعذر المتصل وذلك بالتقديم على عامله[1] وبالفصل

بين الضمير وعامله ١٢

[1] التعذر المتصل ١٢

لغرض[1] وبالحذف[2] أو تكون العامل معنوياً[3] وحرفاً

[2] صفة تجوز على غير من هي له ١٢

[3] مضمون الجملة المعترضة ١٢

والضمير مرفوعاً[1] وتكونه[2] مستتراً اليه[3] صفة جرت[4]

[1] صفة لصفة ١٢

[2] صفة تجوز على غير من هي له ١٢

[3] الى المسند ١٢

[4] صفة تجوز على غير من هي له ١٢

على غير من هي له مثل إياك ضربت وما ضربك إلاه

مثال للتقدم على العامل ١٢ مثال للفصل للغرض ١٢

انا وإياك والشر وانا زيداً وما انت قائماً وهند

مثال كون العامل حرفاً ١٢ مثال كون العامل معنوياً ١٢ مثال الضمير الذي اسندت اليه صفة جرت على غير من هي له ١٢

زيد ضاربته هي وإذا اجتمع ضميران وليس

احدهما مرفوعا فان كان احدهما اعرف وقدمته

فلك الخيار في الثاني نحو اعطيتكه واعطيتك اياه

ے الضمير الثاني ۱۲ ایراد کی فی اياه متصلا او منفصلا ۱۲

وضربيك وضربي اياك والا فهو منفصل نحو اعطيته

ے الثاني ۱۲

اياه او اياك والمختار في خبر باب كان الانفصال

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

والاكثر لولا انت الى اخره وعسيت الى اخرها

بايراد الضمير المرفوع المنفصل بعد صيغة لولا والمتصل بعد عسى ۱۲

وجاء لولاك وعساك الى اخرهما ونون الوقاية

بالمتصل فيهما ۱۲

مع الياء لازمة في الماضي وفي المضارع عريا عن نون

خاليا ۱۲

الاعراب وانت مع النون فيه ولدن وان واخواتها

مبتدا ۱۲

مخيّرٌ ويختار[1] في ليت ومن وعن وقد وقط وعكسها[2]

لعلّ ويتوسّط[3] بين المبتدأ والخبر قبل العوامل وبعدها

صيغة مرفوع منفصل مطابق للمبتدأ ويسمّى فصلاً

فاعل يتوسط ١٢ تلك الصيغة ١٢

ليفصل بين كونه خبرًا ونعتًا وشرطه[4] ان يكون الخبر

اى شرط التوسط او الفصل بالصيغة المذكورة ١٢

معرفةً او افعل من كذا مثل كان زيد هو افضل من

الم اصبهم انتهى ١٢

عمرو ولا[5] موضع له عند الخليل وبعض[6] العرب يجعله

ظرف اى لا موضع كائن له عند الخليل ١٢ مبتدأ وما بعده خبره ١٢ اى يستعمله بحيث يكون

مبتدأ وما بعده خبره ويتقدم[7] قبل الجملة ضمير غائب[8]

مرفوع صفة ضمير ١٢ على انه ٢

يسمى ضمير الشان والقصة يفسّر بالجملة بعده ويكون

ان كان اى ذكرا ١٢ ان كان مؤنثا ١٢ ذلك الضمير ١٢

---

[1] اى خيّر ويختار فى ليت الخ ١٢

[2] اى ومن وعن وقد وقط وعكسها فى ليت ١٢

[3] اى لعلّ ويتوسط ١٢

[4] اى شرط التوسط او الفصل بالصيغة المذكورة ١٢

[5] اى لا موضع كائن له عند الخليل ١٢

[6] اى يستعمله بحيث يكون مبتدأ وما بعده خبره ١٢

[7] اى ويتقدم ١٢

[8] صفة ضمير ١٢ على انه ٢

منفصلاً ومتصلاً مستتراً وبارزاً على حسب العوامل

نحو هو زيدٌ قائمٌ وكان زيدٌ قائمٌ وانه زيد قائمٌ

شال المنفصل ۱۲ شال المتصل المستتر ۱۲ شال المتصل البارز ۱۲

وحُذِفَ منصوباً ضعيفُ الاسم ان اذا خففت فانْ

مبتدا ۱۲ ضمير الشان ۱۲ حال ۱۲ خبر ۱۲ من المثقلة ۱۲

لازمُ اسماءِ الاشارة ما وُضِعَ لمشارٍ اليه وهي ذا للمذكر

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

ولمثناه ذانِ وذَيْنِ وللمؤنث تا وذِي وتِي وتِه

رضا ۱۲ نصبا وجرا ۱۲

وذِهْ وتِهِي وذِهِي ولمثناه تانِ وتَيْنِ وبجمعهما

اى لمعنى المؤنث ۱۲ للمذكر والمؤنث ۱۲

اولاءِ مدا وقصرا ويلحقها حرفُ التنبيه ويتصل بها

يدخل فى اسماء الاشارة ۱۲ الا فى الاشارة ۱۲ اذا خاطبت اسماء ۱۲ وتتصل

حرفُ الخطابِ وهي خمسةٌ فى خمستِ فيكون خمسةً

وعشرين وهي ذاك الى ذاكن وذانك الى ذانكن وكذلك

لے تلك الخمسة والعشرون ۱۲

البواقي ويقال ذا للقريب وذلك للبعيد وذاكَ

للمشار اليه القريب ۱۲ لے للمشار اليه البعيد ۱۲

للمتوسط وتلك وتانِكَ وذانِكَ مشدد تيز واولاء

مثل ذلك واما ثم وهنا وهنّا فللمكان خاصة

لے موضوع لاشارة المكان ۱۲ بفتح المثلثة وقد يزاد الهاء في آخره ۱۲

الموصول ما لا يتم جزء الا بصلة وعائد وصلته

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

جملة خبرية والعائد ضمير له وصلة الالف واللام

اسم الفاعل والمفعول وهي الذي والتي واللذان

المفرد المذكر المفرد المؤنث ۱۲ للمثنى المذكر ۱۲

واللتان بالالف والياء والاولى واللذين واللائي

للمثنى المؤنث ۱۲

وَاللَّاءِ وَالَّلَاىٰ وَالَّلَاتِی وَالَّلَوَاتِی وَمَنْ وَمَا وَاَیٌّ

وَاَیَّةٌ وَذُو وَالطَّائِیَّةُ وَذَا بَعْدَ مَا لِلْاِسْتِفْهَامِ وَالْاَلِف

وَاللَّامُ وَالْعَائِدُ الْمَفْعُولُ یَجُوزُ حَذْفُہٗ وَاِذَا اُخْبِرَتْ

بِالَّذِی صِلَتُہَا وَجُعِلَتْ مَوْضِعَ الْمُخْبَرِ عَنْہُ ضَمِیرًا

لَہَا وَاَخَّرْتَہٗ خَبَرًا عَنْہُ فَاِذَا اُخْبِرَتْ عَنْ زَیْدٍ مِنْ

ضَرَبْتُ زَیْدًا قُلْتَ الَّذِی ضَرَبْتُہٗ زَیْدٌ وَکَذٰلِکَ

اَلْاَلِفُ وَاللَّامُ فِی الْجُمْلَةِ الْفِعْلِیَّةِ خَاصَّةً لِیَصِحَّ بِنَاءُ

اِسْمِ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ فَاِنَّ تَعَذَّرَ اَمْرٌ مِنْہَا تَعَذَّرَ

الاخبار ومن ثم امتنع في ضمير الشان والموصوف

اي الاخبار بالذي ١٢

والصفة والمصدر العامل والحال والضمير المستتر

لغيرها والاسم المشتمل عليه وما الاسمية موصولة

خبر ١٢ — مبتدا ١٢

واستفهامية وشرطية وموصوفة وتامة بمعنى

نحو ما ثمة بعيدك يا موسى ١٢

شيء وصفة ومن كذلك إلا في التامة والصفة

واي وايّة كمن وهي معربة بوجه ما إلا اذا حذف

صدر صلتها وفي ماذا صنعت وجهان احدهما

ما الذي وجوابه رفع والآخر اي شيء وجوابه

على انه خبر مبتدا محذوف ١٢

نصب اسماء الافعال ما کان بمعنی الامر او

علی ازمنہ الفعل المخصوص ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ لان اکثر اسماء الافعال بمعناہ ۱۲ قدم الامر

الماضی نحو رویدَ زیدًا ای امهله وهیهاتَ ذلک

مثال مایکون بمعنی الامر ۱۲ مثال مایکون بمعنی الماضی ۱۲

ای بعدَ وفعالِ بمعنی الامر من الثلاثی قیاسٌ

مبتدا ۱۲ خبر

کنزالِ بمعنی انزِلْ وفعالِ مصدرًا معرفةً کفجارِ

وصفةً مثلُ یافساقِ مبنیٌ لمشابهته له علةً

وزنةً وفعالِ علمًا للاعیان مؤنثًا کقطامِ وغلابِ

شخص من الاشخاص ۱۲ علم امرأة ۱۲ علم امرأة ۱۲

مبنیٌ فی الحجاز ومعربٌ فی تمیمٍ الا ما کان فی آخره

راءٌ نحو حضارِ الا صوتٌ کلُّ لفظٍ حُکی به

فان هذا القسم مبنی عند بنی تمیم ایضا ۱۲ مبتدا ۱۲ جهة کل ۱۲ ظرف بمعنی الوضع ۱۲ لزوم کونها آخرا لا نهایة باسماء ۱۲ ما قال لفظا ولم یعمل

صَوْتٌ او صُوِّتَ بِهِ البَهَائِمُ فَالاَوَّلُ كَغَاقٍ وَالثَّانِي

اى ما حكى به صوت ١٢ حكاية عن صوت الغراب ١٢ ما صوت به البهائم ١٢

كَنِخَّ المُرَكَّبَاتُ كُلُّ اسْمٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا نِسْبَةٌ

لاناخة البعير ١٢ وللثانى الحال لالثانى الاصل ١٢ اصلا

فَاِنْ تَضَمَّنَ الثَّانِي حَرْفًا بُنِيَا كَخَمْسَةَ عَشَرَ وَحَادِيَ عَشَرَ

الى الجزء الثانى من المركب ١٢ اصله خمسة وعشر حذفت الواو لقصد المزج ١٢

وَاَخَوَاتِهَا اِلَّا اثْنَى عَشَرَ وَالاَوَّلُ اُعْرِبَ الثَّانِي كَبَعْلَبَكَّ وَبُنِيَ

الا ان لم يتضمن الجزء الثانى حرفا ١٢

الاَوَّلُ عَلَى الاَصَحِّ اَلْكِنَايَاتُ كَوَكَذَا لِلْعَدَدِ وَكَيْتَ وَذَيْتَ

لِلْحَدِيثِ فَكَمِ الاِسْتِفْهَامِيَّةُ مُمَيِّزُهَا مَنْصُوبٌ مُفْرَدٌ وَالخَبَرِيَّةُ

مبتدا ١٢ خبر ١٢ الى مميز كم الخبرية ١٢

مَجْرُورٌ مُفْرَدٌ وَمَجْمُوعٌ وَتَدْخُلُ مِنْ فِيهِمَا وَلَهُمَا صَدْرُ

البيانية ١٢ الى للاستفهامية والخبرية ١٢

الكَلَامِ وَكَلَاهُمَا يَقَعُ مَرْفُوعًا وَمَنْصُوبًا وَمَجْرُورًا فَكَمْ مَا بَعْدَهُ

فعلٌ غير مشتغل عنه بضميره كان منصوباً

معمولاً على حسبه وكل ما قبله حرف جرٍّ او مضاف

فجرورٌ والا فمرفوعٌ مبتدأ ان لم يكن ظرفاً وخبرٌ

ان كان ظرفاً وكذلك[1][2] اسماء الاستفهام والشرط و

[3] في مثل كم عمةً لك يا جريرُ وخالةً ثلثة اوجه وقد[4]

يحذف في مثل كم مالك وكم ضربتُ الظرف[2]

منها ما قطع عن الاضافة كقبلُ وبعدُ

[1] مثل كم ۱۲

[2] كم ميز كم ۱۲ [3] درهماً ۱۲ [4] كم مرة ۱۲

وأجري مجراه لا غير وليس غير وحسب ومنها[1]

حيث ولا يضاف الا الى جملة في الاكثر ومنها اذا[2]

[1] اي من الظروف المبنية ١٢

وهي للمستقبل وفيها معنى الشرط ولذلك اختير

بعدها الفعل وقد تكون للمفاجاة فيلزم المبتدأ

بعدها ومنها اذ للماضي ويقع بعدها الجملتان ومنها

[2] اي الجملة الفعلية والاسمية ١٢

اين وانى للمكان استفهاما وشرطا ومتى للزمان

فيهما وأيان للزمان استفهاما وكيف للحال استفهاما

في الشرط والاستفهام ١٢

وقد ومذ ومنذ بمعنى اول مدة فيليهما المفرد المعرفة

وبمعنى الجميع فيليهما المقصود بالعدد وقد يقع

المصدر او الفعل وان او ان فيقدر زمان مضاف

وهو مبتدأ وخبره ما بعده خلافا للزجاج ومنها

لدى ولدن وقد جاء لدنِ ولدنْ ولدنِ ولد

ولد وولد ومنها قط للماضي المنفي وعوض للمستقبل

المنفي والظروف المضافة الى الجملة واذ يجوز بناؤها

على الفتح وكذلك مثل وغير مع ما وان وان المعرفة

والنكرة المعرفة ما وضع لشيء بعينه

وَهِيَ الْمُضْمَرَاتُ وَالْاَعْلَامُ وَالْمُبْهَمَاتُ وَمَا عُرِّفَ بِاللَّامِ

العهدیۃ او الجنسیۃ او الاستغراقیۃ ۱۲

اَوِ النِّدَاءُ وَالْمُضَافُ اِلٰى حَدِهَا مَعْنَى الْعَلَمُ مَا وُضِعَ لِشَيْءٍ

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

لے الی احد الامور الخمسۃ المذکورۃ ۱۲

بِعَيْنِهٖ غَيْرَ مُتَنَاوِلٍ غَيْرَهٗ بِوَضْعٍ وَاحِدٍ فَاَعْرَفُهَا الْمُضْمَرُ

لے اعرف المعارف ۱۲

اَلْمُتَكَلِّمُ ثُمَّ الْمُخَاطَبُ اَلنَّكِرَةُ مَا وُضِعَ لِشَيْءٍ لَا بِعَيْنِهٖ

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

اَسْمَاءُ الْعَدَدِ مَا وُضِعَ لِكَمِّيَّةِ اٰحَادِ الْاَشْيَاءِ اُصُولُهَا

مبتدا ۱۲ مقدار ۱۲ خبر ۱۲

الآحاد جمع احد وہو الفرد ای اسماء العدد اسماء مقدار المعدودات ۱۲ وضعت لتدل علی مقدار افراد الاشیاء ای علی

اِثْنَتَا عَشْرَةَ كَلِمَةً وَاحِدٌ اِلٰى عَشَرَةٍ وَمِائَةٌ وَاَلْفٌ تَقُولُ وَاحِدٌ

اِثْنَانِ وَاحِدَةٌ اِثْنَتَانِ وَثِنْتَانِ وَثَلٰثٌ اِلٰى عَشَرَةٍ وَثَلٰثٌ

للمذکر ۱۲ للمؤنث ۱۲ للمذکر ۱۲ للمؤنث ۱۲

اِلٰى عَشَرٍ وَاَحَدَ عَشَرَ اِثْنَا عَشَرَ اِحْدٰى عَشْرَةَ اِثْنَتَا عَشْرَةَ

وثنتا عشرة وثلثة عشر الى تسعة عشر وثلث عشرة

الى تسع عشرة وتميم[1] تكسر الشين في المؤنث وعشرون[2]

واخواتها فيهما واحد وعشرون احدى[3] وعشرون

في المؤنث ١٢

ثم[4] بالعطف بلفظ ما تقدم الى تسعة وتسعين ومائة[5]

والف مائتان، والفان فيهما ثم بالعطف على ما تقدم

وفي[6] ثماني عشرة فتح الياء[2] وجاز اسكانها وشد

[1] اسكان الياء تخفيفا ١٢

حذفها بفتح النون ومميز[6] الثلثة الى العشرة

مبتدا ١٢

مخفوض مجموع لفظا او معنى الا[7] في ثلثمائة الى

خبر ١٢

تسعمائة وكان قياسها مئات او مئين و مميز الحد

مبتدا ۱۲

عشر الى تسعة وتسعين منصوب مفرد و ممیز مائة

خبر ۱۲

والف وتثنيتهما وجمعه مخفوض مفرد واذا كان

المعدود مؤنثا واللفظ مذكرا او بالعكس فوجهان

ولا يميز واحد واثنان استغناء بلفظ التمييز عنهما

مثل رجل ورجلان لافادة النص المقصود بالعدد

وتقول في المفرد من المتعدد باعتبار تصييره الثاني

والثانية الى العاشرة لاغير وباعتبار حاله

الاول والثانی والاولی والثانیۃ الی العاشر والعاشرۃ

فی المؤنث ۱۲

والحادی عشر والحادیۃ عشرۃ والثانی عشر والثانیۃ

فی المذکر ۱۲ فی المؤنث ۱۲

عشرۃ الی التاسع عشر والتاسعۃ عشرۃ ومن ثم قیل

فی المذکر ۱۲ فی المؤنث ۱۲

فی الاول ثالث اثنین ای مصیرھما ثلثۃ من ثلثتھما

وفی الثانی ثالث ثلثۃ ای احدھا وتقول حادی عشر

لے باضافۃ المرکب الاول الی المرکب الآخر ۱۲

احد عشر علی الثانی خاصۃ وان شئت قلت حادی

لے الاعتبار الثانی وھو اعتبار بیان الحال ۱۲ من المرکب الاول ۱۲ المرکب الثانی بحذف

احد عشر الی تاسع تسعۃ عشر فتعرب الاول المذکر

المذکر والمؤنث ۱۲ لے ہذا باب

والمؤنث المؤنث ما فیہ علامۃ التانیث لفظا

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲

او تقديرًا والمذكر بخلافه وعلامة التانيث التاء

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ ۱ مالم يوجد فيه علامة التانيث ۱۲

والألف مقصورةً او ممدودةً وهو حقيقيٌّ ولفظيٌّ [1]

۱ المؤنث ۱۲

فالحقيقي ما بازائه ذكرٌ من الحيوان كامرأةٍ وناقةٍ

مقابلة ۱۲ ۱ ذكر كائن من جنس الحيوان احتراز من نخلة ۱۲

واللفظي بخلافه كظُلمةٍ وعينٍ واذا اُسند الفعلُ [2]

اليه فبالتاء وانتَ [3] في الظاهر غير الحقيقي بالخيار وحكم

ظاهر الجمع غير المذكر السالم مطلقًا حكمُ ظاهرٍ غيرِ [4]

الحقيقي وضميرُ العاقلين غير المذكر السالم فعلتْ

وفعلوا والنساء والايام فعلتَ وفعلنَ

باعتبار المجاورة ۱۲ على ما يقتضيه الاصل ۱۲

المثنّٰی ما لحق آخرہ الفُ اویاءٌ مفتوحٌ ما قبلہا

وَنونٌ مکسورۃٌ لیدلَّ علی ان معہ مثلہ من

جنسہ فالمقصورُ ان کانت الفہ عن واوٍ وھو

ثلاثی قلبت واوًا او لا فیالیاء والممدودُ اِن

کانت ھمزتہ اصلیۃً ثبتت وان کانت للتانیث

قُلبت واوًا او لا فالوجھان ویُحذف نونہ للاضافۃ

وحُذِفَتْ تاء التانیث فی خصیان والیان بالجموع

ما دلَّ علٰی احادٍ مقصودۃٍ بحروفہ مفردہ بتغیرٍ مّا فنحوُ

تمرٍ وركب ليس بجمعٍ على لاحٍ ونحو فُلكٍ جمعٌ وهو
صحيحٌ ومكسرٌ فالصحيحُ لمذكرٍ ولمؤنثٍ فالمذكر ملحق
أخره واوٌ مضمومٌ ما قبلها اوياءٌ مكسورٌ ما قبلها ونون
مفتوحة ليدلّ على انّ معه اكثر منه فان كان آخره
ياء قبلها كسرةٌ حذفت مثل قاضون وان كان آخره
مقصورًا حذفت الالف وبقي ما قبلها مفتوحًا مثل
مُصطفون وشرطه ان كان اسمًا فمذكر علم يعقل
وان كان صفة فمذكر يعقل وان لا يكون افعل

فلك اه واحد ومذكر ومؤنث ١٢ قوله اسم جمع مذكر ١٢ فصحت الواو ١٢ قوله اسم جمع ١٢ قوله اسم جمع ١٢ قوله اسم جمع

فعلاء مثل احمر حمراء ولا[1] فعلان فعلى نحو سكران سكرى[2]

[1] مؤنثہ فعلاء ۱۲ — [2] مؤنثہ فعلی ۱۲

ولا مستویا فیہ[2] مع المؤنث مثل جریح وصبور ولا بتاء[3]

[2] ای فی ذلک الوصف ۱۲ — [3] ای ولا یستوی فیہ مع المؤنث فی ذلک الوصف ۱۲

التانیث مثل علامۃ وتحذف[4] نونہ بالاضافۃ وقد شذ[5]

[4] ای نون الجمع ۱۲ — [5] ای حذف النون بلا اضافۃ ربل ۱۲

نحو سنین وارضین المؤنث[6] فالحق اخرہ الف وتاء

[6] ای الجمع السالم ۱۲ — [7] ای آخر مفردہ ۱۲

وشرطہ ان کان صفۃ ولہ مذکر فان یکون مذکرہ

بالواو والنون وان لم یکن لہ مذکر فان لا یکون مجردا

[8] ای ذلک الاسم ۱۲

کحائض والا[9] جمع مطلقا بجمع التکسیر وما تغیر بناء واحدہ

[9] ای لو تقدیرا ۱۲ فیہ حقیقۃ المحقق ۱۲

کرجال وافراس بجمع[10] القلۃ افعل وافعال وافعلۃ

[10] ای جمع القلۃ ۱۲

وفعلة والصحيح وما عدا ذلك جمع كثرة المصدر

اسم للحدث الجاري على الفعل وهو من الثلاثي المجرد سماعي

ومن غيره قياس ويعمل عمل فعله ماضيا وغيره اذا

لم يكن مفعولا مطلقا ولا يتقدم معموله عليه ولا

يضمر فيه ولا يلزم ذكر الفاعل ويجوز اضافته الى

الفاعل وقد يضاف الى المفعول واعماله باللام قليل

فان كان مطلقا فالعمل للفعل وان كان بدلا منه

فوجهان اسم الفاعل ما اشتق من فعل لمن قام

به بمعنی الحدوث وصیغته من الثلاثی المجرد علی

فاعل ومن غیره علی صیغة المضارع بمیم مضمومة وکسر

ماقبل الآخر نحو مدخِل ومستغفِر ویعمل عمل فعله

بشرط معنی الحال والاستقبال والاعتماد علی صاحب

لے حال کونہ متلبسا بشرط او ہو متلبس بشرط مضی الحال او الاستقبال ۱۲

او الهمزة او ما فان کان للماضی وجبت الاضافة

معنی خلافا للکسائی فان کان له معمول اخر

فبفعل مقدر نحو زید معطی عمرو درهما امس فان

لے فہو متلبس بتقدیر فعل متعد معمل علیہ اسم الفاعل ۱۲

دخلت اللام استوی الجمیع وما وضع منه للمبالغة

لے علی اسم الفاعل ۱۱ لے الماضی والحال والاستقبال ۱۲ مبتدا ۱۲

كضَرّاب وضَرُوبٍ ومِضْرابٍ وعَلِيمٍ وحَذِرٍ مثلُه والمثنى

خبر ۱۲

والجموع مثله ويجوز حذف النون مع العمل والتعريف

تخفيفاً اسم المفعول ما اشتق من فعل لمن وقع عليه و

اسم ۱۲

صيغته من الثلاثي على مفعول ومن غيره على صيغة

لے اسم المفعول ۱۲ غالباً کمضروب منصوب ۱۲ ای غیر الثلاثی ۱۲

الفاعل بفتح ما قبل الآخر كمستخرجٍ وامره في العمل و

اسم المفعول ۱۲

الاشتراط كام الفاعل مثل زيد معطًى غلامه درهماً الصفة

الآن او خدا ۱۲ مفعول ثالث لیسیم فاعلہ ۱۲ مفعول ثانی للمعطی ۱۲

المشبهة ما اشتق من فعلٍ لازمٍ لمن قام به على

باسم الفاعل ۱۲ ذلک الفعل ۱۲ عائدہ الی من ۱۲

معنى الثبوت وصيغتها مخالفة لصيغة الفاعل على

لے صفة المشبهة ۱۲

ضرب است از ضمیر مستکن
بمعنی از صیغ مشتقہ
وزن فاعل
وزن فاعل
وزن فاعل

حَسَبَ السماحِ بِحَسَنٍ وصعبٍ وشديدٍ وتعملُ عملَ فعلها

مطلقاً وتقسيمُ مسائلها ان تكون الصفة باللام او

الصفة المشبهة ۱۲

مجردة ومعمولها مضافاً او باللام او مجرداً عنهما فهذه

عن اللام ۱۲ — ای الصفة المشبهة ۱۲ — مقرون ۱۲ — اقسام

ستة والمعمول في كل واحد منها مرفوع ومنصوب ومجرور

لے من الاقسام المذکورة ۱۲

فصارت ثمانية عشر فالرفع على الفاعلية والنصب على

لے نصب المعمول ۱۲

التشبيه بالمفعول في المعرفة وعلى التمييز في النكرة والجر

المعمول ۱۲ — المعمول ۱۲

على الاضافة وتفصيلها باحسن وجهٍ ثلثة وكذلك حسن الوجهِ

مبتدا وقولہ حسن وجہ الخ بتاویل ہذا اخبرہ ۱۲

وحسن وجهٍ الحسن وجهها الحسن الوجهِ الحسن وجهٍ اثنان منها

بسم الله الرحمن الرحيم

قسم آخر صفت است یعنی حسن در

فعل یا جاری با ضاف

بلام و معمول در ان

مضاف است

صفت مشبہ بہ اسم فاعل

صفت مشبہ بلام و معمول

یا منصوب بہ تشبیہ بمفعول

و حسن جوہر بلام و معمول مجرد از الف لام و اضافت

یا منصوب بہ تشبیہ بمفعول

صفت مشبہ بلام و معمول

مذکورہ و اضافت و معمول

ممتنعان مثل الحسن وجهه الحسن وجهٍ

واختلفٍ[1] في حسن وجهه والبواقي[2] ما كان فيه

ضمير واحد منها احسن و[3] ما كان فيه ضميرك

حسن و[4] مالا ضمير فيه قبيح و متى[5] رفعت بها

فلا ضمير فيها هي كالفعل و الا[6] ففيها ضمير

الموصوف فتؤنث و تثنى و تجمع و اسم[7] الفاعل

والمفعول غير المتعدين مثل الصفة فيما

ذكر اسم التفضيل ما اشتق[8] من فعل

الموصوفِ بزيادةٍ على غيرهٖ وهو افعل و شرطان

يُبنٰى مِن ثلاثيٍ بمعنى ليمكن منه وليس بلونٍ ولا عيبٍ

لان منهما افعل لغيره مثل زيدٌ افضل الناسِ

فان قصد غيره توصل اليه باشد مثل هو اشد منه

استخراجًا وبياضًا وعمىً وقياسه للفاعل وقد جاء

للمفعول نحو اعذر والوم واشغل واشهر ويستعمل

على احد ثلثة اوجهٍ مضافًا او بمن او معرفًا باللام

فلا يجوز زيدٌ افضل من عمرٍو ولا زيدٌ افضل الا ان

لے قولہ شرط ان یعنی من ثلاثی مجرد تام مثبت کہ بناکردہ میشود از مصدر ثلاثی مجرد تام کہ ممکن شود تفضیل اینہا بمعنی زیادت در فعل بر غیر بسبب فعل مذکور در مصدر بنا نہادہ میشود فعل کہ ممکن نیست تفضیل اینہا بناکردہ میشود فعل کہ ممکن نیست تفضیل اینہا بر وجہ مذکور در مصدر بنا نہاد

يُعلم فاذا أُضيف فله معنيان أحدهما وهو الاكثر

اى اسم التفضيل ۱۲

أن يُقصد به الزيادة على مَن أُضيف اليه فيشترط

أن يكون منهم مثل زيد أفضل الناس فلا يجوز يوسف

اى ممن اضيف اليه ۱۲

احسن اخوته فخرج عنهم باضافتهم اليه والثانى

يوسف ۱۲ اى الاخوة ۱۲ اى المعنى الثانى ۱۲

أن يُقصد زيادة مطلقة ويضاف للتوضيح فيجوز

يوسف احسن اخوته ويجوز فى الاول الافراد

والمطابقة لمن هوله واما الثانى والمعرف باللام فلازمه

اى اسم التفضيل المضاف المقصود به زيادة مطلقة ۱۲

من المطابقة والذى من مفرد مذكر لا غير وله يعمل فى مظهر الا

اذا کان صفۃ لشیءٍ وھو فی المعنی لمسبب

مفضل باعتبار الاول علی نفسہ باعتبار

اے مفضل علی نفسہ ۱۲

غیرہ منفیا مثل مارایت رجلاً احسن فی

موصوف ۱۲ صفت ۱۲

عینہ الکحلُ منہ فی عینِ زیدٍ لانہ بمعنے

فاعل احسن ۱۲ ای من الکحل حال کونہ فی عین زید ۱۲

احسن معہ انہم لو رفعوا الفصلوا بینہ وبین معمولہ

الثانیۃ ۱۲ اسم التفضیل ۱۲

باجنبیٍ وھو الکحل ولذا ان تقول احسن فی عینہ

الکحلُ من عین زید فان قلت متی ذکر العین

فی ھذہ المسئلۃ ۱۲ علی اسم التفضیل ۱۲

قلت مارایت کعین زیدٍ احسن فیھا الکحلُ

فاعل احسن ۱۲

مثل ولاء ارئ كوادي السباع حين يظلم وادياً

أقلّ به ركب اتوه تئية ٭ وأخوف إلّا ما وقى الله سارياً

عطف على أقل ۱۲

الفعل ما دل على معنىً في نفسه مقترن باحد

لے كلمة دلت ۱۲ كائن ۱۲

الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول قد والسين

لے من خواص الفعل ۱۲

وسوف والجوازم ولحوق تاء التانيث ساكنة ونحو

لحوق ۱۲

تاء فعلت الماضي ما دل على زمان قبل زمانك

لے فعل ۱۲ قبلية ذاتية ۱۲

مبني على الفتح مع غير الضمير المرفوع المتحرك والواو

خبر بعد خبر لے الماضي يعني او خبر مبتدا محذوف اى هو يعني ۱۲

المضارع ما اشبه الاسم باحد حروف نائيت لوقوع مشتركا

لے فعل ۱۲ لفظاً ۱۲ المضارع ۱۲

فخلبر ازرا خاص كردند بفعل تا تساوى فرع با اصل لازم نمايد ۵ قوله الماضي بادل آه مقدم كرد ماضي را ازانكه زمانه او قبل زمانه مضارع وام حاضر ست

وتخصيصه بالسين او سوف فالهمزة للمتكلم مفردًا

الفاء للتفسير ۱۲

والنون له مع غيره والتاء للمخاطب مطلقا وللمؤنث

۱۲ للمتكلم ۱۲

والمؤنثين غيبة والياء للغائب غيرهما وحروف

۱۲ المؤنثين ۱۲ لغير المؤنث

المضارعة مضمومة في الرباعي ومفتوحة فيما

۱۲ في صيغ المعلومة والمجهولة ۱۲ في صيغ المعلومة فقط ۱۲

سواه ولا يعرب من الفعل غيره اذا لم يتصل به

۱۲ لغير المضارع ۱۲ ونون جمع مضارع نيز مبني باشد ۱۲ زيرا كه در وقت اتصال نون تاكيد

نون تاكيد ولا نون جمع مؤنث واعرابه رفع

۱۲ المضارع ۱۲

ونصب وجزم فالصحيح المجرد عن ضمير بارز مرفوع

۱۲ مبتدا ۱۲

للتثنية والجمع والمخاطب المؤنث بالضمة والفتحة

۱۲ خبر ۱۲ رفعا ۱۲ نصبا ۱۲

سوا ركان للمذكر او للمؤنث ۱۲

والسكون مثل يضربُ ولن يضربَ ولَمْ يضربْ

جزما ۱۲

والمتصل به ذلك بالنون وحذفها مثل ضربان

مبتدا ۱۲ خبر ۱۲ ای حذف النون وذلک فی حالتی النصب والجزم ۱۲

ويضربون وتضربين والمعتل بالواو والياء بالضمة

تقديرا والفتحة لفظا والحذف والمعتل بالالف بالفتحة

تنقل الضمة على الواو والياء ۱۲ لاصالة الاعراب اللفظي وعدم المانع رفعا ۱۲ مبتدا ۱۲ تخفة الفتح ۱۲

والفتحة تقديرا والحذف وترتفع اذا تجرد عن الناصب

نصبا ۱۲ جزما ۱۲

والجازم نحو يقوم زيد وينتصب بأن ولن واذن

لے المضارع ۱۲ المصدرية ۱۲

وكي وبأن مقدرة بعد حتى ولام كي ولام الجحود والفاء والواو

نحو سرت حتى ادخلها ۱۲ نحو سرت لادخلها ۱۲ نحو ما كان الله ليعذبهم ۱۲ نذ فی فاکر یک

واو وفأن مثل أريد أن تحسن إلى وأن تصوموا خير لكم

نحو لا تزنوا ولا تقتلوا حتى ۱۲ شال النصب بالفتحة ۱۲ شال النصب بحذف النون ۱۲

وَالَّتِیْ تَقَعُ بَعْدَ الْعِلْمِ هِیَ الْمُخَفَّفَةُ مِنَ الْمُثَقَّلَةِ وَلَیْسَتْ

ان ۱۲ لا الناصبة ۱۲

هٰذِهٖ نَحْوُ عَلِمْتُ اَنْ سَیَقُوْمُ وَاَنْ لَا یَقُوْمُ وَالَّتِیْ تَقَعُ

ای ان المصدریة ۱۲ مبتدأ ۱۲

بَعْدَ الظَّنِّ فَفِیْهَا الْوَجْهَانِ وَلَنْ مِثْلُ لَنْ اَبْرَحَ وَمَعْنَاهَا

خبر ۱۲

تَنْفِی الْمُسْتَقْبَلَ وَاِذَنْ اِذَا لَمْ یَعْتَمِدْ مَا بَعْدَهَا عَلٰی مَا قَبْلَهَا

تاکیدًا وتابیدًا او تاکیدا فقط او تابیدا فقط علی اختلاف المذاهب ۱۲

وَكَانَ الْفِعْلُ مُسْتَقْبَلًا مِثْلَ اِذَنْ تَدْخُلَ الْجَنَّةَ

وَاِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَاءِ فَالْوَجْهَانِ وَكَیْ مِثْلُ اَسْلَمْتُ

كَیْ اَدْخُلَ الْجَنَّةَ وَمَعْنَاهَا السَّبَبِیَّةُ وَحَتّٰی اِذَا كَانَ

الفعل بعد ۱۲

مُسْتَقْبَلًا بِالنَّظَرِ اِلٰی مَا قَبْلَهَا بِمَعْنٰی كَیْ وَالٰی مِثْلِ اَسْلَمْتُ

حتی ادخل الجنۃ وکنت سرت حتی ادخل البلد

بمعنے کے ۱۲ — بمعنے الی ۱۲

واسیر حتی تغیب الشمس فان[۵۱] اردت الحال تحقیقاً

بمعنی الی وبعدہا مستقبل تحقیقاً ۱۲

او حکایۃً کانت حرف ابتداءٍ فتر فعہ وتجب السببیۃ

لے حتی ۱۲ — استینانف ۱۲

مثل مرض حتی لا یرجونہ ومن[۵۲] ثم امتنع الرفع فی

کان سیرے حتی ادخلہا فی الناقصۃ واسرت حتی تدخلہا

علی صیغۃ الخطاب والہمزۃ للاستفہام ۱۲

وجاز[۵۳] فی لتامۃ کان سیرے حتی ادخلہا وایہم سار

حتی یدخلہا ولام[۵۴] کی[۵۵] مثل سلمت لادخل الجنۃ ولام[۵۶]

لے لان ادخل الجنۃ ۱۲

ابجحود لام تاکیدٍ بعد النفی لکان مثل وما کان اللہ

از انکہ چون
فعل مضارع
شد حل او
بزبان کان صحیح نخواہد
شد جواب این
کہ سوال مذکور اصلا
وارد نمیشود چرا کہ
لام بحجود نزد یک
کوفیان زائدہ است
محض برائے تاکید
نفی و نزد یک
بصریان متعلق
ست بمحذوف یعنی
قاصد الیس معنی
قولہ لتکن
فاعل یکن ضمیر
ست راجع بسوء
ذکر ہا
ضمیر ست راجع
بسوء
ذکر ہا
ضمیر ست راجع
بسوء
ذکر ہا
ضمیر ست راجع

لبعدِ بهم والفاء بشرطين احدهما السببية والثاني

ان يكون قبلها امرٌ او نهيٌ او استفهامٌ او نفيٌ وتمن

او عرض والواو بشرطين الجمعية وان يكون قبلها

مثل ذلك والاو بشرط معنى الى ان او الا ان والعاطفة

اذا كان المعطوف عليه اسما ويجوز اظهار ان معه

لام كي والعاطفة ويجب معها في اللام وينجزم بلم

ولما ولام الامر ولا في النهي وكلم المجازات وهي آن

ومهما واذا ما واذما وحيثما واين ومتى وما ومن

وَاَیٌّ وَاَنّٰی وَاَمَامَعْ کَیْفَمَا وَاِذَا فَشَاذٌّ وَبَانَ مُقَدَّرَةٌ

فَلَمْ تُقْلَبِ الْمُضَارِعُ مَاضِیًا وَنَفْیُهٗ وَلَمَا مِثْلُهَا وَتُخْتَصَرُ

بِلَا اسْتِغْرَاقٍ وَجَوِّزْ حَذْفَ الْفِعْلِ وَقَدْ اُمِرَ الْاَمْرُ الْمَطْلُوبُ بِهَا

الْفِعْلُ وَهِیَ مَکْسُورَةٌ اَبَدًا وَلَا النَّهْیُ الْمَطْلُوبُ بِهَا التَّرْکُ

وَکُلُّ الْمَجَازَاتِ تَدْخُلُ عَلَی الْفِعْلَیْنِ لِسَبَبِیَّةِ الْاَوَّلِ

وَمُسَبَّبِیَّةِ الثَّانِی وَیُسَمِّیَانِ شَرْطًا وَجَزَاءً فَاِنْ کَانَا

مُضَارِعَیْنِ اَوَّلُ فَالْجَزْمُ وَاِنْ کَانَ الثَّانِی فَالْوَجْهَانِ

وَاِذَا کَانَ الْجَزَاءُ مَاضِیًا بِغَیْرِ قَدْ لَفْظًا وَمَعْنًی لَمْ

اَصْلُهٗ وَجَزَاءٌ مَا غَیْرُ مُثْبَتٍ

یجزم الفاء وان کان مضارعا مثبتا او منفیا بلا

فالوجهان والا فالفاء ویجیء اذا مع الجملة الاسمیة

موضع الفاء وان مقدرة بعد الامر والنهی والاستفهام

والتمنی والعرض اذا قصد السببیة نحو اسلم تدخل

الجنة ولا تکفر تدخل الجنة وامتنع لا تکفر تدخل النار

لان عدم الکفر لیس سببا لدخول النار ۱۲

خلافا للکسائی لان التقدیر ان لا تکفر آمر

لا ان تکفر حتی یلزم المحذور ۱۲

صیغة یطلب بها الفعل من الفاعل المخاطب بحرف

حرف المضارعة وحکم آخره حکم المجزوم فان کان

بعدہ ساکن ولیس برباعی زدت همزة وصل اضمومة

لے بعد حذف حرف المضارعة ۱۲

وصل ۱۲ لقولہ همزة علی ازعفة بالفتح

ان کان بعدہ ضمۃ ومکسورۃ فیما سواہ مثل اقتل

واضرب واعلم وان کان رباعیا فمفتوحة مقطوعة

فعل ما لم یسم فاعله هو ما حذف فاعله فان کان

ماضیا ضم اوله وکسر ما قبل اخره ویضم الثالث مع همزة

الوصل والثانی مع التاء خوف اللبس ومعتل العین

حال ای مقرونا مع التاء الزائدة فی اولہ ۱۲

الا فصح قیل وبیع وجاء الاشمام والواو ومثله

ای مثل باب قیل وبیع

باب اختیر واتقید دون استخیر واقیم وان کان

لے لایجری الاشمام والواو فیهما لعدم کون ماقبل الیاء مضموما فی الاصل ۱۲ الفعل ۱۲

مضارعًا ضمّ اوّله وفتح ما قبل آخره ومعتل العين
وحرف المضارعة هلا على الماضي ۱۲

ينقلب فيه العين الفا المتعدّي وغير المتعدّي فالمتعدّي

مايتوقف فهمه على متعلق كضرب وغير المتعدي

بخلاف كقعد والمتعدّي يكون الى واحد كضرب والى
متعدیا ۱۲ مفعول ۱۲ متعدیا اے ۱۲

اثنين كاعطى وعلم والى ثلثة كعلم وانبأ ونبّأ وأخبر وخبّر وحدّث وهذه مفعولها الاول كالمفعول
متعدیا ۱۲ مفاعیل ۱۲
الافعال المتعدیة ۱۲

اعطيت والثاني والثالث كمفعولي علمت

سبقة ثانية لاشكّ وثالثة لليقين وواحد منها مشترك ۱۲

افعال القلوب ظننت وحسبت وخلت وزعمت

وعِلمتُ ورأيتُ ووجدتُ تدخل[1] على الجملة الاسمية

لبيان ما هي عنه فتنصب الجزئين ومن[2] خصائصها انه

ای خصائص افعال القلوب ۱۲

اذا ذكر احدهما ذكر الآخر بخلاف باب اعطيت ومنها جواز[3]

ای احد المفعولین ۱۲

الإلغاء اذا توسطت وتاخرت لاستقلال الجزئين

هذه الافعال بين خمسة ۱۲

كلا ما ومنها[4] انها تعلق قبل الاستفهام والنفي واللام

الخ ۱۲

مثل علمت زيدا عندك ام عمرو ومنها[5] انها يجوز ان

يكون فاعلها ومفعولها ضميرين لشيء واحد مثل

افعال القلوب ۱۲ متصلين ۱۲

علمتني منطلقا وبعضها معنى آخر يتعدى به الى واحد[6]

اللفظ ۱۲ ای بسبب ذلك المعنى ۱۲

فَظَنَنْتُ بمعنے اتّہمتُ و علمتُ بمعنے عَرَفتُ و رأیتُ بمعنے

أَبصَرتُ و وَجَدتُّ بمعنے أَصَبتُ الأفعالُ الناقصة

ما وضع لتقریر الفاعل علی صفة و هی کان و صار و أصبح

و أمسی و أضحی و ظل و بات و أض و عاد و غدا و راح

و ما زال و ما انفك و ما فتی و ما برح و ما دام و لیس و قد جاء

ما جاءت حاجتك و قعدت کأنها حربة و تدخل علی الجملة الاسمیة

لاعطاء الخبر حکم معناها فترفع الاول و تنصب الثانی

مثل کان زید قائما فکان تکون ناقصة لثبوت خبرها

ماضيا دائما او منقطعا وبمعنى صار ويكون فيها ضمير

نحو قوله تعالى وكان الله غفورا رحيما ١٢ نحو كان زيد غنيا ١٢ نحو قوله تعالى وكان من الكافرين ١٢

الشان وتكون تامة بمعنى ثبت وزائدة وصار للانتقال

وأصبح وأمسى واضحى لاقتران مضمون الجملة باوقاتها

هذه الافعال الثلاثة ١٢ الافعال ١٢ اوقات هذه

وبمعنى صار وتكون تامة وظل وبات لاقتران مضمون

الجملة بوقتيهما وبمعنى صار وما زال وما برح وما فتى وما

انفك لاستمرار خبرها لفاعلها من قبل ويلزمها النفي

وما دام لتوقيت امر بمدة ثبوت خبرها لفاعلها ومن

ثم احتاج الى كلام لانه ظرف وليس لنفي مضمون

لا جل ان ما دام للتوقيت ١٢ وهو فضلة في الكلام ١٢

فاعل الاستقبال مخلص

ادام زيد جالسا

اى اجلس مدة دوام

جلوس زيد ١٢

قوله ويس كذلك

مضمون الجملة اه

ليس موضوع ١ هو

لنفي مضمون جملة

في زمان حال مثل

ليس زيد قائما الآن اى في

الحال ١ وابن ذهب

معمول ليس وقيل مطلقا

اى للنفي مضمون

الجملة

نفيا عاما

قوله ولذلك تقيد

الا في نحو ما زيد الا قائما الآن

الا في زمان الحال كما

نقل ليس زيد الا قائما

في زمان مستقبل مخلص

بقرينة

ليس زيد الا يقوم غدا

ليس زيد الا قائما الآن

ليس زيد الا قائما امس

ليس زيد الا قائما غدا

ليس زيد الا قائما

ليس زيد الا قائما

ليس زيد الا قائما

الجملة حالا وقيل مطلقا ويجوز[1] تقديم اخبارها كلها

على اسمائها وهي[2] في تقديمها عليها على ثلثة اقسام قسم

[1] على نفس الافعال ١٢

يجوز وهو من كان الى راحة وقسم لا يجوز وهو ما في اول

[1] يجوز تقديم خبره عليه ١٢ — وهي احد عشر افعالا ١٢

ما خلا فالاولين كيسان في غير ما دام وقسم مختلف فيه

[1] نقط ١٢

وهو ليس افعال المقاربة[3] ما وضع لدنو الخبر رجاء

[1] مبتدا ١٢ — خبر ١٢

او حصولا او اخذا فيه فالاول عسى وهو غير متصرف

تقول عسى زيد ان يخرج وعسى ان يخرج زيد وقد

يحذف ان والثاني[4] كاد تقول كاد زيد يجيء وقد

[4] افعال المقاربة انما ترفع الاسم وتنصب الخبر ١٢

ثم ورود كون نقيض ايجاب

ايجاب آورد جائز است تقديم اخبار

جمع افعال ناقصه مراسما آنها

چرا كه ورود خصوصيت نيست كه تقديم

منصوب بر مرفوع واين در معمولات

امثال جائز است بخلاف حرف

پس اگر مراد از جواز امكان خاص

اي وجود تقديم كه عدم تقديم پس

بود يعني سابقه ضرورت از اينجا بين

نمي دارد است كه شود

مثل قيد ما يعرض ما يقتضي

تقديما كوم كان مالك الخ ما خبرها

كخصاصا عددي صدر كلي چه در اول

استفهام متضمن است ودر دوم

تقديم خبر واجب است رفع التباس را و قيد

تا خبر خلاف جهت رفع التباس عامل و

منع منصور و اگر امكان عام و مراد باشد

ضرورة من جانب العدم مراد باشد

بايد كه تقييد كرده شود و نقيد اذا الخ

انچه دين دقت جائز است كه تقديم ما جب شد

مثل كم كان مالك يا مسلمون الا

كان قائما زيدا ١٢

قول عسى كه فعل مقاربه است

بمعنى اميد است و در اين كلام

استعمال يافته كه خدا بيامرزد

شاعر است

قول عسى

شايد و اميد بود

اگر چه بيشتر استعمال او در

اميد است بمعنى شايد

فاعل عسى كه ضمير است راجع

است بسوي مصدر مفهوم از فعل

مقارب در

قول لعل مصدريه از افعال مقاربه

بمعنى شايد است

قول كاد در اصل براي نزديكي

خبر است بوقوع فعل و در استعمال

بمعنى نزديك است كه واقع نشود

فعل

قول اخذ براي شروع است

در فعل مضارع

قول كرب براي نزديكي خبر است

بوقوع فعل و در استعمال بمعنى

نزديك است كه واقع نشود

فعل

قول هلهل براي نزديكي خبر است

بوقوع فعل و در استعمال بمعنى

نزديك است كه واقع نشود

فعل

قول جعل براي شروع است

در فعل مضارع

قول طفق براي شروع است

در فعل مضارع

قول بدا براي شروع است

در فعل مضارع

قول انشا براي شروع است

در فعل مضارع

قول هب براي شروع است

در فعل مضارع

قول قام براي شروع است

در فعل مضارع

قول علق براي شروع است

در فعل مضارع

قول نشا براي شروع است

در فعل مضارع

قول ابتدا براي شروع است

در فعل مضارع

قول اوشك براي نزديكي خبر است

بوقوع فعل و در استعمال

بمعنى نزديك است كه واقع نشود

فعل

قول اوشك از افعال مقاربه

است بمعنى نزديك است

قول كاد زيد يجيء كه فعل

مقارب است و زيد فاعل كاد و

جمله يجيء خبر كاد

قول عسى زيد ان يخرج كه

عسى فعل مقارب است و زيد

فاعل عسى و ان يخرج در محل نصب

است بنا بر خبريت و ضمير در

عسى راجع است بسوي مصدر

مفهوم از فعل مقارب در

خبر است بوجود و ثبوت و

ان يخرج در تاويل مصدر است

كه تقديرش خروج زيد است

قول عسى زيد ان يخرج كه

عسى فعل مقارب است و زيد

فاعل عسى و ان يخرج در محل نصب

است بنا بر خبريت و ضمير در

عسى راجع است بسوي مصدر

مفهوم از فعل مقارب در

خبر است بوجود و ثبوت و

ان يخرج در تاويل مصدر است

كه تقديرش خروج زيد است

قول كاد زيد يجيء كه كاد

فعل مقارب است و زيد فاعل كاد و

جمله يجيء خبر كاد

تدخل أن وإذا دخل النفي على كاد فهو كالافعال

على الاصح وقيل يكون للاثبات وقيل يكون في الماضي

للاثبات وفي المستقبل كالافعال تمسكا بقوله

لے للاثبات الخبر ۱۲

تعالى وما كادوا يفعلون وبقول ذي الرمة شعر

إذا غير الهجر المحبين لم يكد رسيس الهوى من حب مية يبرح

کہ در وقتیکہ تغیر دہد ہجر و فراق دوستان را — نزدیک نیست — رسن دوستی از عشق

والثالث طفق وكرب وجعل وأخذ

بفتح الراء من الکرب بہ نزدیک شدن کسی را بکاری سے من ضرب ۱۱

وهي مثل كاد وأوشك مثل عسى وكاد في

الاستعمال فعل التعجب ما وضع لانشاء التعجب

وفي بعض النسخ فعلا التعجب وهو الانسب لما سبق ۱۲

وله صيغتان ما أفعله وأفعل به وهما غير متصرفين

أي للتعجب

مثل ما أحسن زيداً وأحسن بزيد ولا يبنيان إلا مما

يُبنى منه أفعل التفضيل ويتوصل في الممتنع بمثل ما

أشدَّ استخراجه وأشدِد باستخراجه ولا يتصرف فيهما

بتقديم ولا تأخير ولا فصل وأجاز المازني الفصل

بالظرف وما ابتُدئ نكرة عند سيبويه وما بعدها الخبر

وموصولة عند الأخفش والخبر محذوف وبه فاعل عنده

مبتدأ خبر

سيبويه فالضمير في أفعل مفعول عند الأخفش

والباء زائدة على الفاعل

أي للتعجب

له صيغتان ما أفعله وأفعل به وهما غير متصرفين

مثل ما أحسن زيداً وأحسن بزيد ولا يبنيان إلا مما

يُبنى منه أفعل التفضيل ويتوصل في الممتنع بمثل ما

أشدَّ استخراجه وأشدِد باستخراجه ولا يتصرف فيهما

بتقديم ولا تأخير ولا فصل وأجاز المازني الفصل

بالظرف وما ابتُدئ نكرة عند سيبويه وما بعدها الخبر

وموصولة عند الأخفش والخبر محذوف وبه فاعل عنده

سيبويه فالضمير في أفعل مفعول عند الأخفش

والباء زائدة على الفاعل

والباء للتعدية اوزائدة ففيه ضمير افعال المدح

والذم ما وضع لانشاء مدح او ذم فمنها نعم وبئس

وشرطهما ان يكون الفاعل معرفا باللام او مضافا

نحو نعم الرجل زيد ۱۲ نحو نعم غلام الرجل زيد ۱۲

الى المعرف بها او مضمرا مميزا بنكرة منصوبة او بما مثل

نحو نعم رجلا زيد ۱۲

فنعما هي وبعد ذلك المخصوص وهو مبتدأ ما قبله خبره

بالمدح او الذم ۱۲

او خبر مبتدأ محذوف مثل نعم الرجل زيد وشرطه

مطابقة الفاعل وبئس مثل لقوم الذين كذبوا وشبهه

متاول وقد يحذف المخصوص اذا علم مثل نعم العبد

وَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ وَسَاءَ مثل بِئْسَ وَمِنْهَا حَبَّذَا وَفَاعِلُهُ

ذَا وَلَا يَتَغَيَّرُ وَبَعْدَهُ الْمَخْصُوصُ وَاعْرَابُهُ كَاعْرَابِ مَخْصُوصِ

نِعْمَ وَيَجُوزُ أَنْ يَقَعَ قَبْلَ الْمَخْصُوصِ وَبَعْدَهُ تَمْيِيزٌ أَوْ

حَالٌ عَلَى وَفْقِ مَخْصُوصِ الْحَرْفُ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنًى

فِي غَيْرِهِ وَمِنْ ثَمَّ احْتِيجَ فِي جُزْئِيَّتِهِ إِلَى اسْمٍ أَوْ فِعْلٍ

حُرُوفُ الْجَرِّ مَا وُضِعَ لِلْإِفْضَاءِ بِفِعْلٍ أَوْ مَعْنَاهُ إِلَى مَا يَلِيهِ

وَهِيَ مِنْ وَإِلَى وَحَتَّى وَفِي وَالْبَاءُ وَاللَّامُ وَرُبَّ

وَوَاوُهَا وَوَاوُ الْقَسَمِ وَبَاءُهُ وَتَاءُهُ وَعَنْ وَعَلَى

وَالْكَافُ وَمُذْ وَمُنْذُ وَخَلَا وَعَدَا وَحَاشَا فَمِنْ لِلِابْتِدَاءِ

وَالتَّبْيِينِ وَالتَّبْعِيضِ وَزَائِدَةً فِي غَيْرِ الْمُوجَبِ خِلَافًا

للكوفيين والأخفش وقد كان من مطر وشبهه

وَمُتَأَوَّلٌ وَإِلَى لِلِانْتِهَاءِ وَبِمَعْنَى مَعَ قَلِيلًا وَحَتَّى كَذَلِكَ

وَبِمَعْنَى مَعَ كَثِيرًا وَيَخْتَصُّ بِالظَّاهِرِ خِلَافًا لِلْمُبَرِّدِ وَفِي

لِلظَّرْفِيَّةِ وَبِمَعْنَى عَلَى قَلِيلًا وَالْبَاءُ لِلْإِلْصَاقِ وَالِاسْتِعَانَةِ

وَالْمُصَاحَبَةِ وَالْمُقَابَلَةِ وَالتَّعْدِيَةِ وَالظَّرْفِيَّةِ وَزَائِدَةً

فِي الْخَبَرِ فِي الِاسْتِفْهَامِ وَالنَّفْيِ قِيَاسًا وَفِي غَيْرِهِ سَمَاعًا

نحو حسبك زيد والقي بيده والكلام للاختصاص والتعليل

لے حسبك زيدا ۱۲ — لے القي بيده ۱۲

وبمعنى عن مع القول وزائدة وبمعنى الواو في القسم

للتعجب ورُبَّ[۲] للتقليل ولها صدر الكلام مختصة بنكرة

لے للانشاء ۱۲ — ای تقليل افراد ما دخلت عليه ۱۲

موصوفة على الاصح وفعلها ماض محذوف غالبا وقد[۴]

اوزما ما غالبا ۱۲ — خذ فا فالبا

تدخل على مضمرٍ مُبهمٍ مميزٍ بنكرة منصوبةٍ والضمير مفرد

مذكر خلافا للكوفيين في مطابقة التمييز وتلحقها[۵]

ای ۱۲

ما فتدخل على الجمل[۶] وواوها تدخل على نكرة موصوفة

لے رب بعد لحوق ۱۲

وواو القسم انما تكون عند حذف الفعل لغير السؤال

مختصة بالظاهر وهي التاء مثلها مختصة باسم الله تعالى والباء

مثل الواو ۱۲

اعم منهما في الجميع ويتلقى القسم باللام وان وحرف

النفي وقد يحذف جوابه اذا اعترض او تقدم ما يدل

القسم ۱۲

عليه وعن للمجاوزة وعلى للاستعلاء وقد يكونان

على القسم ۱۲ عن وعلى ۱۲

اسمين بدخول من والكاف للتشبيه وزائدة وقد

تحويين كمنا شيء ۱۲

تكون اسما وتختص بالظاهر وهذ ومنذ للزمان للابتداء

الاسم ۱۲

في الماضي والظرفية في الحاضر نحو ما رايته منذ شهر نا و

منذ يومنا وحاشا وعدا وخلا للاستثناء الحروف المشبهة بالفعل

ثنائیہ اور ثلاثیہ مبنی ہوتا ہے اور رباعی اور خماسی معرب ہوتا ہے

اسم حقیقی

اسم حقیقی جمیع الفاظ ہیں جو کسی معنی پر دلالت کریں بغیر اس کے کہ ان کے اجزاء میں سے کوئی جزء بھی اس معنی پر دلالت کرے

اسم اضافی

اسم اضافی وہ ہے جو دوسرے اسم کی طرف مضاف ہو

اسم اشارہ

اسم اشارہ وہ ہے جو کسی شے کی طرف اشارہ کرے

اسم موصول

اسم موصول وہ ہے جو بغیر صلہ کے پورا نہ ہو

اسم ظرف

اسم ظرف وہ ہے جو کسی فعل کے وقوع کے زمان یا مکان پر دلالت کرے

اسم فاعل

اسم فاعل وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مفعول

اسم مفعول وہ ہے جو کسی فعل کیے ہوئے پر دلالت کرے

اسم صفت مشبہ

اسم صفت مشبہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم تفضیل

اسم تفضیل وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مبالغہ

اسم مبالغہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم آلہ

اسم آلہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے کے آلہ پر دلالت کرے

اسم جمع

اسم جمع وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مصدر

اسم مصدر وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم نکرہ

اسم نکرہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم معرفہ

اسم معرفہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مذکر

اسم مذکر وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مؤنث

اسم مؤنث وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مفرد

اسم مفرد وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم تثنیہ

اسم تثنیہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم جمع

اسم جمع وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مصدر

اسم مصدر وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم نکرہ

اسم نکرہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم معرفہ

اسم معرفہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مذکر

اسم مذکر وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مؤنث

اسم مؤنث وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم مفرد

اسم مفرد وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

اسم تثنیہ

اسم تثنیہ وہ ہے جو کسی فعل کرنے والے پر دلالت کرے

بالفعل وهي إنَّ وأنَّ وكأنَّ ولكنَّ وليت ولعلَّ ولها

نقطاوی معنی ۱۲

لہذا ۱۲ الحروف ۱۲

صدر الكلام سوى أنَّ فهي بعكسها وتلحقها ما فتلغى

لے ہذا ۱۲ الحروف ۱۲ علیہا ۱۲

على الأفصح وتدخل حينئذ على الأفعال فإنَّ لا تغير

لے عین یعنیہا ۱۲

معنى الجملة وأنَّ مع جملتها في حكم المفرد ومن ثمَّ وجب

الكسر في موضع الجُمَل والفتح في موضع المفرد فكسرت

ابتداءً وبعد القول والموصول وفتحت فاعلةً و

بعد ۱۲

مفعولةً ومبتدأً ومضافاً إليها وقالوا لولا أنَّك لكان

مبتدأ ولولا أنك لأنه فاعل وأنْ جاز التقدير إن جاز

الامر ان نحو من یکرمنی فانی اکرمہ وع اذا انہ عبد القفا

والله هازم زیدا وشبهه ولذلك جاز العطف على اسم المكسورة

لفظا او حكما بالرفع دون المفتوحة ويشترط مضي

الخبر لفظا او تقديرا اخلافا للكوفيين ولا اثر لكونه

نخوان زیدا قائم وعمرو ۱۲ نخوان زیدا وعمرو قائم اذا التقدیران زیدا قائم وعمرا قائم ۱۲

مبنيا خلافا للمبرد والكسائي في مثل انك وزيد

ذاهبان ولكن كذلك ولذلك دخلت اللام

مع المكسورة دونها على الخبر والاسم اذا فصل

ے بین الاسم والخبر ۱۲

بينه وبينها او على ما بينهما وفي لكن ضعيف وتخفف

ے بین الاسم والخبر ۱۲

المكسورة فيلزمها اللام ويجوز الغاؤها ويجوز دخولها

على فعلٍ من افعال المبتدأ خلافاً للكوفيين في التعميم

وتخفف المفتوحة فتعمل في ضمير شانٍ مقدرٍ فتدخل

على الجملِ مطلقاً وشذّ اعمالها في غيره ويلزمها مع الفعل

في غير ضمير الشان ١٢

السينُ اوسوف او قدا وحرف النفي وكانّ للتشبيه

اي لرفع الايهام ان شيئاً من الكلام السابق ١٢

وتخفف فتلغى على الافصح ولكن للاستدراك تتوسط

عن العمل ١٢

اي لطلب ما يدرك السامع بدفع ما عسى ان يتوهمه ١٢

بين كلامين متغايرين معنىً وتخفف فتلغى ويجوز

معها الواو وكيت للتمني واجاز الفراء ليت زيداً قائماً

وكعل للترجي وشذ الجر بها والحرف العاطفة

بل ١٢

وهي الواو والفاء وثم وحتى وأو وإما وأم ولا وبل ولكن

عشرة ١٢

فللأربعة الأول للجمع فالواو للجمع مطلقا من غير تقييد بترتيب أو قران أو تراخ أو تدريج ١٢

والفاء للترتيب وثم مثلها بمهلة وحتى مثلهما ومعطوفها

لا مهلة ١٢ — لـ مثل ثم ١٢ — لـ مثل الفاء ١٢ — لـ للجمع مع الترتيب ١٢

جزء من متبوعه ليفيد قوة أو ضعفا وأو وإما وأم

نحو أكلت السمكة حتى رأسها ١٢ — نحو قدم الجيش حتى الأمير ١٢ — نحو قدم الحجاج حتى المشاة ١٢

لأحد الأمرين مبهما وأم المتصلة لازمتهما الاستفهام

يليها أحد المستويين والأخر الهمزة بعد ثبوت أحدهما

لطلب التعيين ومن ثم لم يجز أرأيت زيدا أم عمرا

ولعل للترجي وشذ الجر بها والحرف العاطفة

بل ١٢

وهي الواو والفاء وثم وحتى وأو وإما وأم ولا وبل ولكن

عشرة ١٢

فللأربعة الأول للجمع فالواو للجمع مطلقا من غير تقييد بترتيب أو قران أو تراخ أو تدريج ١٢

والفاء للترتيب وثم مثلها بمهلة وحتى مثلهما ومعطوفها

لا مهلة ١٢ — لـ مثل ثم ١٢ — لـ مثل الفاء ١٢ — لـ للجمع مع الترتيب ١٢

جزء من متبوعه ليفيد قوة أو ضعفا وأو وإما وأم

نحو أكلت السمكة حتى رأسها ١٢ — نحو قدم الجيش حتى الأمير ١٢ — نحو قدم الحجاج حتى المشاة ١٢

لأحد الأمرين مبهما وأم المتصلة لازمتهما الاستفهام

يليها أحد المستويين والأخر الهمزة بعد ثبوت أحدهما

لطلب التعيين ومن ثم لم يجز أرأيت زيدا أم عمرا

وَمَن ثَمَّ كان جوابها بالتعيين دون نعم او لا

ای لاجل انها لطلب التعيين بعد العلم بثبوت احد المستوين عند المتكلم ۱۲

والمنقطعة كبل و الهمزة مثل انها لابل أم شاء وإما[۱]

۱ للاضراب عن الاول مع الشك في الثاني ۱۲

قبل المعطوف عليه لازمة معها جائزة معاو ولا وبل[۲]

ولكن لاحدهما معينا ولكن لازمة للنفي حروف التنبيه[۳]

۱ لاحد الامرين ۱۲

الا وأما وهاحروف النداء ايا اعمها وايا وهيا للبعيد ولے

يستعمل في القريب البعيد والمتوسط والندا ر والندبة

والاستغاثة ويذكر ويحذف ۱۲

والهمزة للقريب حروف الايجاب نعم وبلى واى واجل

وجير وان فنعم مقررة لما سبقها وبلى مختصة بالايجاب

النفي واى للاثبات بعد الاستفهام ويلزمها القسم

ای ذکر القسم ۱۲

وأجل وجير وإنّ تصديق للمخبر[1] وفي الزيادة

أن وأن وما ولا ومن والباء واللام فأن مع ما النافية

وقلّت مع ما المصدرية ولما وأنْ[2] مع لما وبين لو والقسم

وقلّت مع الكاف وما[3] مع إذا ومتى وأيّ وأين وإن شرطا

وبعض حروف الجر وقلّت مع المضاف ولا[4] مع الواو

بعد النفي وإن المصدرية وقلّت قبل قسم وشذّت

زيادة لا[1]

مع المضاف ومن[5] والباء واللام تقدم ذكرها حرفا[6]

[1] ه بحث حروف ج ۱۲

التفسير أي وإن فأن مختصة بما في معنى القول

موصوف ۱۲ صفت ۱۱

حروف المصدر ما وأن وأنّ فالأولان للفعلية و

مبتدأ ۱۲ خبر ۱۲ ۱۲ ای بحسب الجملة الفعلية مصدر ۱۲

أنّ للاسمية حروف التخصيص ما وإلا ولو ولولا

مبتدأ ۱۲ ۱۲ برأ المخففتين ۱۲ خبر ۱۲

صدر الكلام ويلزمها الفعل لفظاً أو تقديراً حرف

اول ۱۲ ۱۲ حروف المخففتين ۱۲ مبتدأ ۱۲

التوقع قد وهي في المضارع للتقليل حرفا الاستفهام

خبر ۱۲ مبتدأ ۱۲

الهمزة وهل لهما صدر الكلام تقول أزيدٌ قائمٌ وأقام

خبر ۱۲ ۱۲ في الاسمية ۱۲ ۱۲ من باب دخول في حيز الاستفهام ۱۲ في الفعلية ۱۲

زيدٌ وكذا لك هل والهمزة اعم تصرفاً تقول زيداً ضربت

فاعل زيد قائم وهل قام زيد ۱۲ ۱۲ لانه تصرف في الاستعمال ۱۲

وأتضربُ زيداً وهو اخوك وأزيدٌ عندك أم عمرو وأنتم

حال ۱۲

إذا ما وقعتا وأفمن كان وأومن كان حرفا الشرط

مبتدأ ۱۲ ۱۲

إنْ ولَوْ وإمّا أمّا صدر الكلام فإنْ للاستقبال وإذ للماضي

على الماضي ولو عكسه وتلزمان الفعل لفظا أو تقديرا

ومن ثم قيل لو أنك بالفتح لأنه فاعل وانطلقت

بالفعل موضع منطلق ليكون كالعوض فإن كان

جامدا جاز لتعذره وإذا تقدم القسم أول الكلام على

الشرط لزم الماضي لفظا أو معنى فيطابق ويكون الجواب

للقسم لفظا مثل والله إن أتيتني أو لم تأتني لا كرمتك

وإن توسط بتقديم الشرط أو غيره جاز أن يعتبر وأن

یبلغ کقولک انا واللہِ ان تاتنی اٰتِک وان اتیتنی واللہِ

ای اقسم احد الشرط ۱۲

لاٰتِیَنَّک وتقدیر القسم کاللفظ مثل لَئِن اُخرِجوا

لا یَخرُجُونَ وَاِن اَطعَتمُوهُم وَاما للتفصیل والتزم حذف

جواب القسم ۱۲

فعلها وعوّض بینها وبین فائها جزء مما فی حیزها مطلقاً

لکلا یتوالی بین حرفی الشرط والجزاء ۱۲

وقیل هو معمول المحذوف مطلقاً مثل اما یوم الجمعة

فزیدٌ منطلقٌ وقیل ان کان جائز التقدیم فمن الاول

وہجان یکون المتوسط بجزء الجملة قدم علی الفاء

والا فمن الثانی حرف الرفع کلا وقد جاء بمعنی

وہجان یکون المتوسط بجزاء الشرط الذی قبلہ

حقاً تاءُ التانیثِ الساکنةُ تلحق الماضی لتانیث

بالرفع صفحہ ۱۲۰

المسند اليه فان كان ظاهرا غير حقيقي فمخبر وإلا فما

المسند اليه

في الحاق الثاء وحدها

الحاق علامة التثنية والجمعين فضعيف التنوين

مبتدا ١٢ خبر ١٢ مبتدا ١٢

نون ساكنة تتبع حركة الاخرة لتاكيد الفعل فهو للتمكن

خبر ١٢ صفت ١٢

والتنكير والعوض والمقابلة والترنم ويحذف من

تخفيفا لكثرة دورها في الاستعمال ١٢

العلم موصوفا بابن مضافا الى علم اخر نون التاكيد

حال من العلم ١٢ حال من ابن ١٢ مبتدا ١٢

خفيفة ساكنة ومشددة مفتوحة مع غير الف تختص

خبر ١٢ صفت ١٢ فتحها لكسرة ما قبلها ١٢ مختص بالمضارع ١٢ مختص بالمضارع ١٢

بالفعل المستقبل في الامر والنهي والاستفهام والتمني

والعرض والقسم وقلت في النفي ولزمت في مثبت القسم

نون التاكيد ١٢

تنوین را حرکت بعد ہند و باقی دارند نون خفیفہ کہ ماقبلش مفتوح است بالف بدل میشود ۱۲

وَكَثُرَتْ فِي مِثْلِ مَا تَفْعَلَنَّ وَمَا قَبْلَهَا مَعَ ضَمِيرِ الْمُذَكَّرِينَ

ای نون التاکید مطلقا ۱۲

مَضْمُومٌ وَمَعَ الْمُخَاطَبَةِ مَكْسُورٌ وَفِيمَا عَدَا ذَلِكَ مَفْتُوحٌ

للدلالۃ علی الواو المحذوفۃ للساکنین ۱۲ للدلالۃ علی الیاء ۱۲ للخفۃ ۱۲

وَتَقُولُ فِي التَّثْنِيَةِ وَجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ اضْرِبَانِّ وَاضْرِبْنَانِّ وَلَا

بزیادۃ الالف للفصل لئلا یجتمع المتماثلان ۱۲ بالنون المشددۃ التی فیہما بعد الالف ۱۲

تُدْخِلُهُمَا الْخَفِيفَةَ خِلَافًا لِيُونُسَ وَهُمَا فِي غَيْرِهِمَا مَعَ الضَّمِيرِ

ای التثنیۃ والجمع المؤنث ۱۲ ای غیر التثنیۃ وجمع المؤنث ۱۲ ای نون التاکید ۱۲ لانہ لو وقع فیہما الالف لزم التوالی اربعۃ متحرکین ۱۲ لیس فیما اجتماع

الْبَارِزِ كَالْمُنْفَصِلِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ فَكَالْمُتَّصِلِ وَمِنْ ثَمَّ قِيلَ

نحو اضربوا ۱۲ کالمنفصل ۱۲ مع ضمیر الباءۃ مع ضمیر الباءۃ کالمتصل ۱۲ لاجل ان نون التاکید مع ضمیر الباءۃ کالمتصل ۱۲

هَلْ تَرَيَنَّ وَتَرَوُنَّ وَتَرِينَّ وَاغْزُوُنَّ وَاغْزِنَّ

وَاغْزِنَّ وَالْمُخَفَّفَةُ تُحْذَفُ لِلسَّاكِنِ وَفِي الْوَقْفِ

اللام فی قولہ للساکن ای یحذف الوقف ۱۲ وقف للعلۃ ای للساکن بعدہا بدلیل حذفہ فی الوقف ۱۲

فَيُرَدُّ مَا حُذِفَ وَالْمَفْتُوحُ مَا قَبْلَهَا تُقْلَبُ أَلِفًا

تَمَّ بِالْخَيْرِ فَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

ای ہذا آخر ما اردنا ایرادہ فی ہذا الفن من الصرف والحمد للہ رب العالمین ۱۲

ای نون خفیفہ وثقیلہ در کجا ہا نون ثقیل آید و در کجا ہا خفیفہ

بسم الله الرحمن الرحيم

رسالة في تحقيق المؤنثات السماعية لابن كمال باشا رحمه الله تبارك وتعالى قال المظهر مصنف شرح المفصل

صرفة المؤنثات السماعية منحصر على الاكثر ونحن نذكرها ههنا بحيث لا يبقى منها الا نادر ورتبت على ترتيب حروف

تهجي باب الالف اذن اصبع امان ارنب امام ارض انس ابهام اجار ازار ابل افعى اضحى

بضمتين وبضم گوش ۱۲ زنبار ۱۲ میدان ۱۲ انگشت ۱۲ زمین ۱۲ انگشت ۱۲ شتر ۱۲ اسپ سفید ۱۲

روى ابطار يب اثر اسفط اسد ارنب باب الباء ببر بقر بستر بحر بز تذكيره وتانيثه نصر

دهی از دوا ۱۲ انگشت شهادت ۱۲

نام آبی ونام زنی ۱۲ دانا ۱۲

بعير براح بلد بغل بخيل بساط باذل برغ باع باب التاء تبر ان تلعب تمر يذكر ويؤنث باب الثاء

اسپر ۱۲ دهند ۱۲۵

ثمان ثمر ثوا ثعلب يذكر ويؤنث وثعبان كذلك تمام شهر ثلثمائة ثريا ثعلب ثوب ثانب باب الجيم جراد جحيم

دوزخ ۱۲ ویذکر ۱۲

جفان جهنم باب الحاء حرب حصاة حروف حانوت حديد آهن واما الحمار والحمام فيذكر ويؤنث باب

بالضم نام جائے ومردے ۱۲ ذبحی از مار وازدها ۱۲ سه ماه ۱۲ ویذکر ۱۲

الخاء خيل خمر وجميع اسماء الخمر وصفاتها باب الدال دبر دار دلو باب الذال ذرع يذكر ويؤنث

دکان شراب فروش ۱۲ کفار ۱۲ قدیذکر ۱۲ قدیذکر ۱۲

ذراع ذكاء ذهب ذنب نوب يذكر ويؤنث باب الراء ريح وجميع اسماءها كالجنوب والشمال وغيرها باب

اسپان ۱۲ اسم الشمس ۱۲

السين سلاح وسلم كذلك سراويل سموم سمك باب الشين شمال وشمس وشعير يذكر ويؤنث باب

نروبان ۱۲ انار ۱۲ یذکر ۱۲

الصاد صدر صراط صاع صوف صعود باب الضاد ضبع ضفدع ضرب باب الطاء طريق وطفل

شهد صفید ۱۲ کفار ۱۲

يذكر ويؤنث طاغوت طاووس طير باب الظاء ظفر ظهور ظهر باب العين عضد عناق عنجر وعسل

ہی ماہی ملائی دانگشت ۱۲ مذکر ویؤنث ۱۲ انگبین

عرض عقرب عرب عقاب عسب عير عرس عجم عطش عنا عنق ويذكر عصا عنكبوت باب

مرد تازی وشہر تازش ۱۲ کرشدم ۱۲

الغين غنم باب الفاء فخذ فردوس فلك فخت فارس فرس فهد فرق باب القاف

ماہتاب ۱۲ سوار ۱۲ اسپ ۱۲ یوز ۱۲ ران ۱۲ کپ ران ۱۲ کشتی ۱۲

قفا قوس قلب قدم قبل قنر قرم قدام قلب قول باب الكاف

شانہ ۱۲ یذکر ۱۲

كف كبر كبد كاس كهل باب اللام لطى لسان يذكر ويؤنث لهب

ہموج ۱۲ شانگ ۱۲ یذکر ۱۲

بزرگ سال خدان ۱۲ پارچہ گوشت ودگر جزآن ۱۲ مرد نادان خرد

ال ۱۲ س

هذه القصيدة التي جمع فيها الشيخ ابن الحاجب المؤنثات السماعية

بسم الله الرحمن الرحيم

نفسي الفداء لسائل وافاني	مسائل فاجت كمضن البان	اسماء تانيث بغير علامة	هي يافتى في عرفهم ضربان
قد كان منها ما تونث ثم ما	هو فيه خير لاختلاف معان	اما التي لابد من تانيثها	ستون منها العين والاقتا
والنفس ثم الدار ثم الارض من	اعدادها والسن والكفان	وجهنم ثم السعير وعقرب	والارض ثم الاست والعضد
ثم الجحيم ونارها ثم العصى	والريح منها واللظى وبدان	والغول والغرقدوس والفلك	في البحر تجري هي في القران
عرس شعر والذراع وثعلب	والملح ثم النفاس والوركان	والقوس ثم المنجنيق وارنب	والحمر ثم البئر والحدقان
وكذاك في ذهب وتبر حكمها	ابدا وفي ضرب لكل مكان	العين والينبوع والدرع التي	هي من حديد قط والقدمان
وكذاك في كبد وكرش ثم في	امي ومنها الشمس والعقبان	وكذاك في فرس وكاس ثم في	سقر ومنها الحرب والقدمان
والعنكبوت تونث الموسى معا	ثم اليمين واصبع الانسان	والرجل منها والسراويل التي	في الرجل كانت زينة العصريا
وكذا الشمال من الاثنات وشلها	ضبع ومنها الكف والساقان	اما التي قد كنت فيه مخيرا	هي كانت سبعة عشر في اليمان
السلم ثم القدر ثم المسك في	لغة ومنها الحال كل اوان	والبيت منها والطريق كذا كبر	ويقال في عتق كذا ولسان
وكذا السماء السبيل مع الضحى	ثم الصلاح مقابل الطغيان	والحكم هذا في القفا ابدا وفي	رحم وفي العين والسرطان
	وقصيدتي تبقى وهاانا اكتفي	ثوب الفناء وكل شيء فان	

تمت

كاپی راست محفوظ